

Hergün

Devletçilik, cemiyetçilik

Yazan: Muhittin Birgen

Asrı devlet, Avrupalı devlet denildiği zaman, ben, asrı bir cemiyet kuruluşuna sahip asrı bir milletin siyasi varlığını ifade eden bir amme otoritesi anlarım. Bir memleket, bir millet ve bunların harici ifadeleri olan bir devlet ne dereceye kadar asrıdır ve Avrupalıdır? Bunu anlamak için de o memleket içinde yaşayan cemiyetin bünyesine ve bünyeyi vücuda getiren teşkilata bakmak lâzımdır. Bir milletin hakiki kuvveti, bir devletin hakiki varlığı, bu bünyeyi vücuda getiren içtimai teşkilata bağlıdır. Hayır cemiyetlerinden büyük şirketlere; ilim ve fikir cemiyetlerinden en basit eğlence, gezme cemiyetlerine; ve nihayet, bilhassa meslek cemiyetlerine ve içtimai tevün şirketlerine varıncaya kadar türlü türlü içtimai teşekküller vardır ki bunlar, hangi memlekette çok genişlemiş, çok ilerlemiş ise o memleket asrıdır, orada o derecede inkişaf etmiş Avrupalı bir millet yaşıyor demektir. Bunun aksi de gerilik ifade eder.

Başka bir ifade ile, bir Avrupalı milletin içtimai anatomisi ve fizyolojisi bu cemiyetler ve bunların arasındaki faaliyet münasebetleri demektir. Eksik cemiyetli bir millet, modern millet için, eksik uzuvlu vir vücut demektir.

Devlet, siyasi bir kuvvettir; muhtelif hâdiselerin tesiri altında, onun kuvvetlenmesi de zayıflaması da kolaydır. Fakat, bu yukarıda saydığım şeyler, cemiyetin kendi içinden kaynaklı gelen kuvvetlerin ifadesi olduğundan bunlar için böyle bir tehlike yoktur. Cemiyet içinde yaşama kuvveti oldukça, hiç bir şey, hiç bir tesir bunlara hükümünü geçiremez.

Daha başka bir ifade ile: Demokrasi demek, halk teşkilatı demektir. Bir memleketin ne dereceye kadar demokratik olduğunu anlamak için, o memleketin içtimai teşkilatına bakmak lâzımdır. Halk, kendi kendisini idare etmek kabiliyetini hâiz midir? Hâizse mutlaka teşkilat sahibidir ve memleket de demokratır.

Geçende Yugoslavyaya gittiğimiz zaman, ben bu memlekete bu gözle baktım. «Yugoslavya» denilen siyasi varlık firmasının altında ne var? Bunu anlamak istedim. Anlamak için de, ben daima bu teşkilata bakarım.

Baktım ve gördüm: Yugoslavyada, Yugoslavyanın Avusturyadan kopmuş olan yeni parçasında değil, eski Sırbistanda bile mükemmel bir kooperatifçilik vardır. Son bir kaç sene içinde çok inkişaf etmiş olan bu kooperatifçilik, tamamen Avrupalı bir ruh içinde ve Avrupalı bir teşkilat bünyesine malik içtimai bir makine olmuştur. Bu teşkilat sayesinde halk, devletten gördüğü biraz himayeye mukabil, icabında ona kuvvet veren bir hayat ve iktisat temeli vazifesini yapıyor.

Kooperatiflerden sonra, meslek cemiyetlerine baktım: Onlar da Avrupalı nümünelere göre kurulmuş, işliyor. Bunları iyice tetkike vakit bulamadım; fakat, onların da Avrupalı bir ruh içinde çalışmakta olduğunu gösteren bir hayli izahat ve malûmat aldım.

Kooperatiflerde bilhassa dikkatimi çeken bir şey vardı: Yugoslavyanın Üç büyük millî unsurdan vücuda gelmesine, yakın zamanda bir diktatörlük dervi geçirmiş bulunmasına ve bugün de hâlâ otoriter bir nizam içinde yaşamasına rağmen, kooperatifler, Rochdale [Roçdeyl] in klâsik prensiplerine tamamen sadık kalmış olan, yani liberal bir teşkilattır.

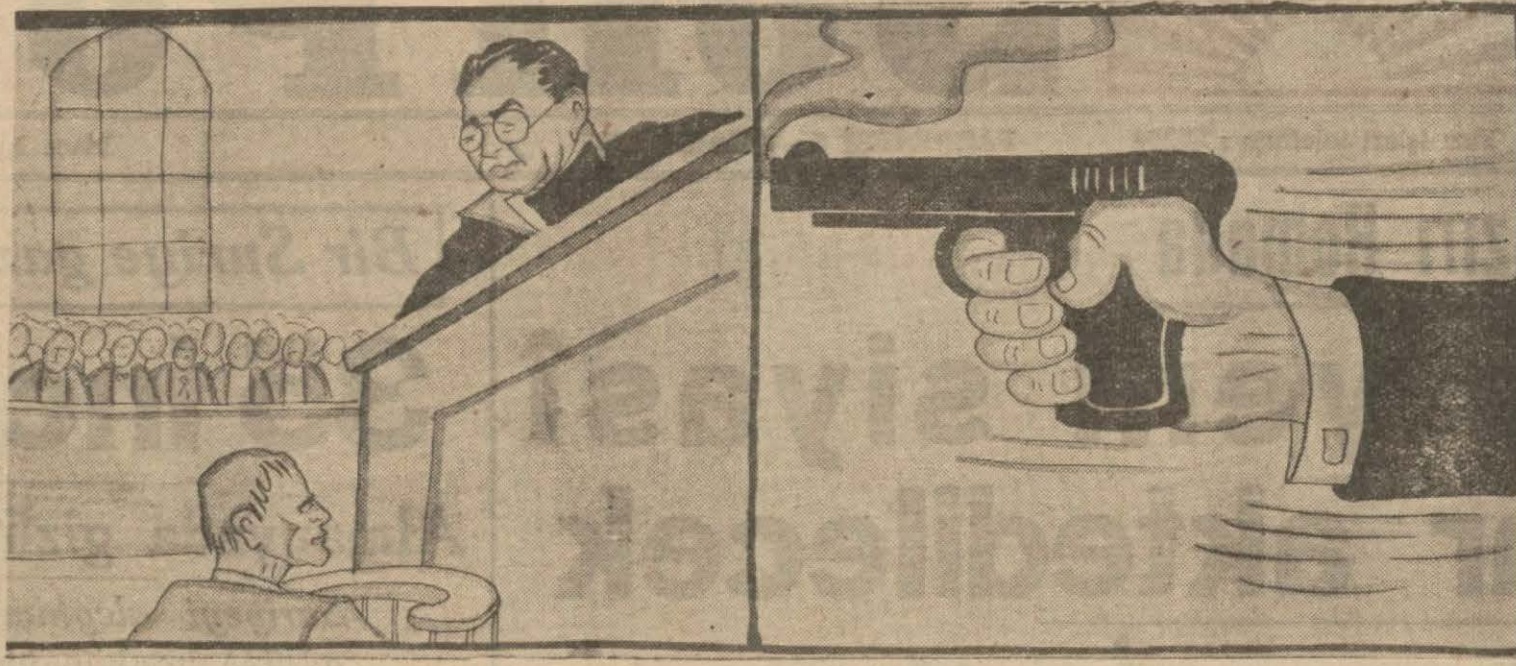
Bu sahadaki müşahedelerimi - kendisi ile çok mühim bir siyaset münasebeti içinde bulunduğumuz bir memleketi Türkiye'ye tanıtmaya tardım olmak için - ayrıca bir kaç makale ile yazmak istiyorum. Fakat, şimdiden şunu söylemek istiyorum ki ben Yugoslavyadaki bu vaziyeti görünce imrenip içimi çekmekten hâli kalamadım.

Bu güzel şeyler, bizde ya hiç yoktu, yahud da pek noksan nümünelerle temsil ediliyordu.

Rochdale esas kuruluş ve beynelmillettihadı girmiş olan yegâne nümüne, tasfiye halindedir. Bunun bu âkıbe- te gelmesi, bizde devletçiliğin yanı sıra, onun en mükemmel muvaffakiyet taşıyan cemiyetçiliğin ilâve edilmiş (Devamı 6 ncı sayfada)

Resimli Makale:

Korkaktan korkunuz!



Bir adam bir cürüm işlemişti, mahkemede hesap verirken: — Elim titredi, tetiği çekmiş bulundum, kurşun kendiliğinden gitti, dedi. Şahitler de bu ifadeyi teyit ettiler, suçunun bu suçu sadece korku tesiri altında yapmış olduğunu söylediler.

Korkak adam tehlikelidir, çünkü dimağı karanlık içinde kalmış, iradesi bozulmuş, ne yaptığını bilmez hale gelmiştir. Korkaktan korkunuz, korkunun tesiri ile hayatınıza kastedebilir, aldığı yanlış tedbirler ile bütün mevcudiyetinizi istemiyerek mahvedebilir.

SÖZ ARASINDA

Amerikada grevci Ameleyi çocuklar Yola getirdiler



Nevyork civarında bir çikolata fabrikasının 600 amelesi grev ilân etmişlerdi. Amele son zamanlarda dünyanın her tarafında âdet edinilen bir usul tatbik etmişler, fabrikayı işgal etmişlerdi. Fakat o civarda oturan fabrikaya süt veren köylüler, ve çikolata isteyen köylüler bir cemmi gafir halinde fabrikayı bastılar. Grev yapan ameleyi dövdüler. Çocuklar da: — Grev falan tanımıyoruz, illâ çikolata isteriz, diye bağırıyorlar. Ameleler bu tazyik karşısında tabii olarak grevden vazgeçtiler.

Garip bir otel

Londrada çıkan News Statesman and gazetesi yazıyor:

Amerikada Memphis şehrinde bir adam geceyi otele, oda kapısını uyurken kilitlemeği unutmuş, sabahleyin uyandığı vakit, bir de bakmış ki ortaklıkta eşyası, cüzdani, hisse senetleri falan hiç bir şey yok.

Bir soygunculuğa uğradığına zahip olarak derhal odasından polise telefon etmiş, polis gelmiş fakat o sırada oteleci de yukarı çıkarak şu izahatı vermiş:

«— Bay gece odasını kilitlemeden yatmış biz kapıları kontrol ederken bu vaziyeti gördük kapılarımız bir haftadanberi yağlanmadığı için gıcırıyor ve kilitleme de gürültü yapıyordu. Kapısını kilitlemiş en bir müşterimiz bu gürültünün tesiriyle rahatsız olabilir. Biz de kapısını kilitleyip kendisini rahatsız

HER GÜN BİR FIKRA

Ayakkabının teki

Alt katın kiracısı evine erken gelir, erken yatar. Üst katın kiracısı da aksine geç gelir, geç yatar. Alt katın kiracısı onun eve girdiğini, odasına çıktığını duymazdı; ama; yataırken ayakkabılarını yere atışını, uyku arasında duyar, ürkererek uyanırdı.

Bir sabah kapıdan çıkarken birbirlerine tesadüf ettiler. Alt katın kiracısı ayakkabısını yere yavaş koymasını üst katın kiracısından rica etti.

O akşam alt katın kiracısı gene uyku arasında ayakkabılarını hızla yere düşüşünü duyup uyandı.

— Haydi, dedi, ikinci teki de çıkarıp atsin da öyle uyuyayım.

Sabah katar uyumadan bekledi. Fakat üst katın kiracısı ayakkabısını ikinci teki çıkarıp yere atmadı.

Ertesi sabah gene birbirlerine tesadüf ettikleri zaman üst katın kiracısı özür diledi:

— Dün akşam gene bir kusur ettim. Ayakkabımın bir tekini çıkarıp yere attıktan sonra; sizin tenbihiniz aklıma geldi. İkinci teki yavaşça yere bırakıverdim.

Ağlamakta meharet gösteren kız

Amerikanın büyük bir sinema kumpanyası bir kaç ay evvel gazetelere bir ilân vermiş ve bu ilânda:

«Filmler çevrilirken icap ettiği zaman ağlayabilecek genç kızlar arandığını bildirmiştir.»

Müracaat hayli kalabalık olmuş, fakat bunlar bir müddet istihdam edildikten sonra ekserisinin vazifesine nihayet verilmiştir. Yalnız Florans Piper isminde 20 yaşında bir kız bu mevzu üzerinde fevkalâde bir kabiliyet göstermiş ve bu güzel kız sümmetdarik ağlamakta fevkalâde meharet göstermiştir.

Kız angaje edilmiş, şimdi haftada dört yüz dolar alıyormuş.

etmektense, kıymetli eşyasını aldı ve aşağıda kasada hıfzettik.»

Adamcağız, bu izahat karşısında tebessür etmesi mi, yoksa kızması mı icap ettiğini bir türlü kestirememiştir.

Kaçırdığı çocuğu Meyvalarla Besliyen maymun



Varşova hayvanat bahçesinde bir dişi maymun iki yaşındaki bir yavruyu birdenbire kapıp kaçmış. Bunun üzerine dört tarafa adam saldırmış. Uzun zahmetlerden sonra çocuk hiç bir ârizaya uğramadan dağda bir inde bulunmuş.

Vak'ının mahiyeti biraz sonra anlaşılacak; Meğer maymun yavrusunu kaybetmiş, bu çocuğu görünce beğenerek kaçırdığı anlaşılacak. Maymun iki gün çocuğu meyvalarla beslemiştir.

12 yaşında çocuklar nasıl evlendirildiler

Kahirede iki aile her ikisi de on iki yaşında bulunan bir kız ile bir erkek çocuğu evlendirmek istemişler. Fakat mevcut kanunlar bunların evlenmelerine müsaade etmeyince iki yaşlı insan bulmuşlar. Onları Hasan ve Lâfife namile evlendirmişler.

Tabii hâdis meydana çıkmış. Ufak yavrular, büyük Lâfife ve Hasan, ve her iki tarafın veli ve vasileri hapse atılmıştır.

Yeraltı hastahaneleri

Yeraltı hastahanelerinin ilk nümunesi Pragda yapılmıştır. Hastanenin son katının üzerinde hava ve gaz hücumlarından masun olması için dört metrelik bir toprak kısmı vaz'edilmiştir.

Hastane 550 yataklıdır. Güneş teribatı kuvvetli elektrik ve ultra viyole tesisatı ile yapılmıştır.

ISTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir arkadaşımız anlattı:

«Bir kadın bize hizmetçi getirdi. Hizmetçi bir müddet evde kaldı, sonra günün birinde, artık ben bu evde çalışmıyacağım; deyin giderdi. Biz gene hizmetçi getiren kadına haber gönderirdik. O hemen bir başka hizmetçi bulup getirdi. Tabii her hizmetçi getirilince bahşisini de alırdı. En son getirdiği hizmetçi bir ay kalmıştı. Ayn sonunda bir gece:

— Size bir şey söylemek istiyorum.

Dedi. Ne söyleyeceğini sorduk:

— Siz beni çıkarır mısınız?

Dedi. Hizmetçiden memnunuz:

— Niye çıkaralım; dedik, senden memnunuz.

Bir şey daha söylemek istiyor, fakat tereddüd ediyordu. Nihayet şunu öğrendik; onu bizim eve getiren kadın bir ay müddetle bizde kalmasını ve ay sonunda çekilmesini tenbih etmiş. Eğer onun sözünü dinlemeyecek olursa bir daha başka bir yerde ona iş bulmazmış.

ISTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Tenekeyi altın diye Satanlar!

E. Talu

Zabita vak'aları arasında bazan tesadüf ederim: Bilmem nerede, bilmem kim, elindeki bir teneke parçasını altın, bir sırçayı emas diye satarken yakalanıp mahkemeye verilmiş.

İnsanlar tuhaftır: Birinin suç telâkiki ötekinkine uymaz. İşte benim nazarımda da, bir teneke parçasını ve yahut ki bir sırçayı altın ve emas diye yutturmağa çalışanlar, maruz kaldıkları muameleye kat'iyen müstahak olmamak lâzım gelir.

Allah, insanlara temyiz hassasını vermiş ise, elbette ki boşuna değildir; ve tenekeyi altın, camı pırlanta diye yutturmamak elimizdedir. Kaldı ki böyle şeylere, hayatta hepimiz de her gün bir türlü tesadüf eder, bir türlü maruz kalırız. Altın kadar değerli, mücevher kadar has ve halis bilerek, öylece kabul eylediğimiz neler vardır ki, zaman hakiki mahiyetlerini meydana çıkarınca apışır kalırız. Hem bunlar, ekseriya, mehenge vurulur, kuyumcuya gösterilir şeyler de değildir. Nasıl aldığımızı, yüreklerimiz cayır cayır yandıktan sonra farkına varırız. Halbuki bu âyarsız ve değersiz nesnelere, umumiyetle bizi yakmış olmakla kalırlar ve cezasını münhasıran çeken gene biz oluruz.

Bana satılmak istenilen bir yüzü gün teneke ve sırçadan ibaret olduğunu, şayet biraz izan, bir parça da tecrübe varsa ben pek âlâ fark ve temyiz edebilir ve alıp almamakta muhtar kalırım. Bu itibarla onun bana arz edilmemesi tam bir suç olmaz, bir suç teşebbüsüdür. Bu teşebbüsü akim bırakmak da benim dirayet ve ferasetime bağlı bir şeydir.

Gelelelim, ilim, irfan, edebiyat, politika, içtimaiyat sahalarında, Tanrının günü; bile bile altın ve mücevher diye bana yutturulan teneke, bayağı, sırçadan aşağı metala ne diyeyim?

Bunlar caiz, meşru, makbul de, Karagümrüklü Safiyenin, Tavuk pazarında Rebiaya bir teneke yüzüğü altın bahasına sokmak istemesi mi cürüm sayılacak?

Ben buna nasıl «hâk» derim?. Allah için söyleyiniz!

E. Talu

Biliyor musunuz?

- 1 — Bahri Muhiti Kebir yolunu ilk defa kim, hangi tarihte bulmuştur?
- 2 — Balear adaları kaç adadan mü teşekkildir, isimleri nedir?
- 3 — İrlandanın eski ismi nedir?

(Cevapları Yarın)

★

Dünkü Suallerin Cevapları:

1 — Portekizli kâşif Macellan, kendi isimle anılan cenubi Amerikadaki boğazı 417 yıl evvel, yani 1520 senesinde keşfetmiştir.

2 — Mitolojiye göre meşhur Yunan kahramanı Ulysses'in babası İthaqne kralı Laertedir.

3 — Fergane şehri Rus Türkistanında'dır. Siriderya nehri üzerinde kurulmuştur.

İngilterenin ekmeği

İngilterenin ekmeği ve buğdayı meselesi son zamanlarda bir çok kimseler arasında bir dedikodu mevzuu olmuştur.

Sebebi şudur: Muharrirlerden biri bizim ekmeğimiz deniz aşırı yerlerden geliyor. Biz de denizlerin, dalgaların fırtınaların keyfine tabii. Bunun bir çaresini bulmalıyız demiş.

İngiltere, ekmeğinden endişe etmeğe başlamış. Fakat aynı endişeyi Roma devrinde Tacite de duymuş ve hemen hemen aynı satırları yazmış. O tarihte Romaya buğday Kartacadan gelirmiş.

Muharririn mülhem olduğu fikir, anlaşılınca, 20 inci asırda Tacite'nin düşüncesini kendisinin fikri gibi satan muharrirle herkes alay etmeğe başlamış.

TELGRAF HABERLERİ

Frankonun tayyareleri Bilbao limanında İngiliz torpitosunu bombardıman ettiler

Bilbao, 2 — Havas ajansı muhabirinden:

Asilerin altı bombardıman tayyaresi ile bir çok avcı tayyareleri, Bilbao'yu ve Bilbao'ya gitmekte olan bir çok mültecilerin bulunmakta oldukları civardaki yerleri bombardıman etmişlerdir.

Müteakiben asilerin tayyareleri, limanı ve limanda demirlemiş olan bir İngiliz torpido muhribini bombardıman etmişlerdir. Muhrib, mukabeleye hazırlanırken tayyareler, şehrin merkezine doğru yollanmışlardır.

Bask cephesinde Vitoria, 2 (A.A.) — Havas ajansı mu-

habirinden:

Frankist kuvvetler, dün Bask cephesinde ileri hareketlerine devam etmişlerdir. Bu kuvvetler, Dermeo adındaki ufak bir limanı ve dokuz kasabayı ele geçirmişlerdir.

Bilbao önünde

Guernica, 2 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden:

Dün gece saat 19 da asiler, Bilbao körfezi medhaline hâkim olan Machichico burnu üzerinde yükselmekte olan fener civarına yaklaşıyorlar.

Almanların tekzibi

Berlin 2 — Gazeteler, Londradan

gelen ve 1500 Almanın San Sebastien de karaya çıkmış olduklarını bildiren haberleri tekzip etmektedir.

Milislerin bir muvaffakiyeti

Andujar 2 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden: Hükümet milisleri, saat fırkası arasında vukua gelen çarpışma-16,30 da Vierge de la Cabeza mabedini işgal etmişlerdir.

İtalyan yarahları

Londra 2 (A.A.) — Cebelüttarıktan bildirildiğine göre, İspanyadaki son çarpışmada yaralanan 180 İtalyanı hâmil olan bir İtalyan vapuru Cebelüttarıktan geçmiştir.

Sabık İngiliz Kralı bu hafta evleniyor mu?

Dük dö Vindsör bugün Fransada beklenilmektedir. İzdivaç merasiminin Perşembeye yapılması muhtemel

Paris 2 (A.A.) — Paris - Midi, yazıyor: Dük dö Vindsör'un bu gece Avusturyada Saint Wolfgang'de kâin ikametgâhını terk ederek Fransaya gideceği söylenmektedir. Dük, Parise pazarı günü öğleden sonra vasıl olmak niyetindedir. Pariste bir kaç saat kaldıktan sonra kara tarikile Cande şatosuna gitmek üzere yoluna devam edecektir. Dük, oraya Pazartesi - (Sah

gecesi vasıl olacaktır.

Temin edildiğine göre sabık Madam Simpson ve Lahik Madam Wallis ile izdivaçları haftanın ilk günlerinde ve en geç perşembe günü tes'it olunacaktır. Merasim Cande şatosunda yapılacak ve bu mürasime bu ufak kamunun belediye reisi B. Mercie riyaset edecektir.

Hindistanda Asilerle büyük Bir çarpışma oldu

Londra, 2 (A.A.) — Simla'dan alınan haberlere göre, Kaysera vadisinde ihti-lâlcilerle ikinci İngiliz - Hindli piyade fırkası arasında vukua gelen çarpışmada yüz kadar ihtilâlcî ölmüş, İngilizler ise dört ölü ve on dört yaralı vermiştir.

Romanyalı tayyareci Prens Kantakuzin'in İngiltere - Afrika seferi

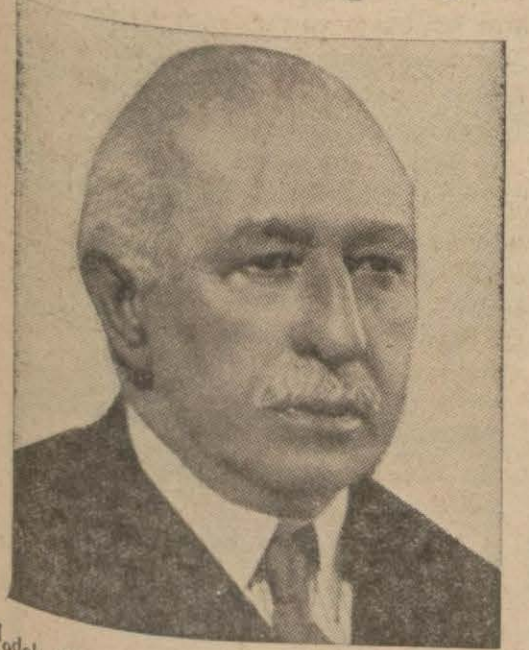
Londra, 2 (A.A.) — Romanyalı tayyareci Prens Kantakuzin dün akşam Hatfield tayyare meydanından, şahra üzeri İngiltere - Afrika rekorunu yalnız bir veya iki defa yere inmek suretile kırmak için hareket etmiştir.

Habeşistan tahtı

Roma, 2 (A.A.) — Matbuat ve propaganda nezareti, B. Musolininin Habeşistan tahtını Haile Selassie'nin büyük oğ-luna teklif etmek üzere Filistine bir me-mur göndermiş olduğu şeklindeki şayiaları gülünç diye tavsif etmektedir.

"Son Posta,,nın müsabakası : 22

Bu resim parçaları kimlere ait ?

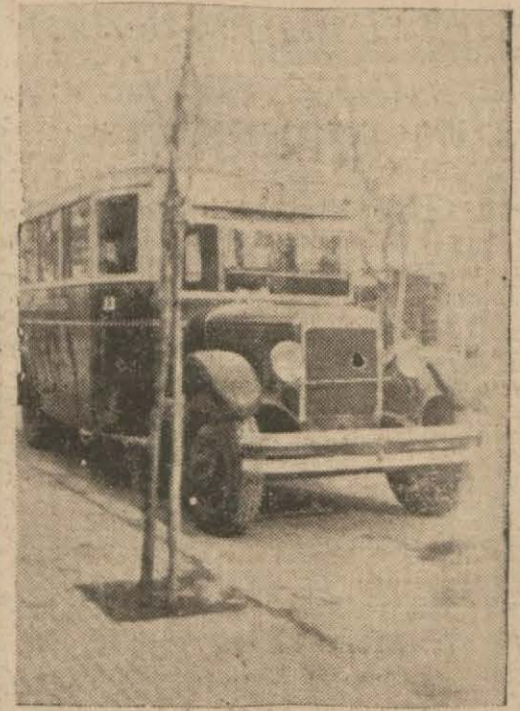


Model: 22 Kıymetli edibimiz Halit Ziya Uşaklıgil Son Posta okuyucuları arasında eğ-lenceli ve zengin hediyeli bir müsaba-

ka açtı. Bugün bu müsabakaya ait 22 numaralı resimleri neşrediyoruz. (Devamı 9 uncu sayfada)

Ankara Belediyesinin Güzel bir kararı

Nakil vasıtalarında sakatlara ve çocuk taşıyanlara yer vermek mecburi...



Ankara otobüslerinden biri

Ankara, 2 (Hususî) — Belediye meclisi, yeni belediye zabıtası talimatnamesi üzerinde görüşmelerine devam etmektedir. Son talimatnamede müzakere ve kabul edilen şu iki dikkate değer hüküm vardır:

«Duvar ilânlarıyla ziyalı reklâmlar ve umuma mahsus kapalı veya açık yerlerdeki ziyalı ziyasız, sabit ve müteharrik bütün yazılar zevke ve renge uygun olacakları gibi, bunlar okunaklı, düzgün imlâli ve güzel hatlı olarak türkçe yazılacak ve başka lisanslarla olan yazılar türkçenin alt tarafına gelmekle beraber puntolarile tuttukları yerler türkçe yazının yarısından fazla olmayacaktır.»

«Otobüslerde, ayakta duramayacak kadar yaşlı veya sakat olanlarla kucaklarında çocuk taşıyanlara, boş yer olmadıkça takdirde on önden başlamak ve sağdan sola doğru gitmek üzere sıra ile yer verilir.»

Yunanistanda af ilân edildi

Atina, 2 — Atina ajansı bildiriyor: Ortodoks paskalyası münasebetile, altı aydan aşığı adı cürümden mahkûm olanlar muvakkaten affedilmiştir. Bunlar üç sene içinde yeni bir mahkûmiyete uğrarlarsa şimdiki cezalarını da tamamlayacaklardır.

Atina hapishaneleri bugün 190 erkek ve 30 kadın mahpus salıvermiştir. Bu münasebetle her tarafta heyecanlı tezahürat yapılmıştır.

Dahiliye Vekâletinde yeni Umum Müdürlükler

Ankara, 2 (Hususî) — Dahiliye Vekâletinin yeni bütçesinde köycülük, belediye ve hususî idareler için üç umum müdürlük derpiş edilmiştir.

İtalyan Prensesinin Pırlantası

Dün şehrimizde kaybolan pırlantayı zabıta kısa bir zamanda buldu



Prenses Marya otelden çıkarken

Bir kaç gündün beri şehrimizde bulunan İtalya Kral hânedanına mensup Prenses Marya Dün de şehrin muhtelif yerlerinde bir gezinti yaptıktan sonra akşama doğru oteline dönmüş ve istirahat çekildiği sırada pırlanta taşlı madalyesinin üstünde olmadığını hayretle görmüştür.

Prenses adamları vasıtasile pırlantayı eşyaları arasında araştırırsa da bulamayınca keyfiyette zabıta haberdar edilmiştir. Derhal faaliyete geçen zabıta memurları Prensesin Çamlıcağa gezdiği yerlerde taharriyata başlamış ve nihayet pırlanta taşlı madalye, Prensesin bir müddet istirahat ettiği Bağlarbaşı Frenk tepesi namile anılan kahvede bulunmuştur. Kıymetli madalye derhal Prenses'e tevdi edilmiştir. Kısa bir zamanda pırlantayı meydana çıkaran zabıta memurlarımızın hareketi takdirle karşılanmıştır.

25 hırsızlık Suçluları

Adanada sekiz suçludan ikisi 29 yıla mahkûm oldu

Adana, 2 (Hususî) — Adana, Tarsus, Ceyhan ve havalisinde 25 hırsızlık suçundan 3 yıldır mevkuf bulunan sekiz kişinin duruşmaları bitmiştir. Bunlardan Bekirle Reşit yirmi dokuzar yıla, diğer dördü de yirmi sekizer yıla, ikisi de, yaşlarının küçük olması esbabı muhaffeden sayılarak on dört buçuk seneye mahkûm edilmişlerdir.

Adanada sıcaklar

Adana, 2 (Hususî) — Şehrimizde sıcaklar artmıştır. Hararet derecesi 30 dur.

B. Ruzvelt bîr. raflık kanununu imz aladı

Vaşington 2 (A.A.) — Reiscumhur B. Ruzvelt, dün akşam Moffett muh-

Siyaset ALEMİNDE

- Hindistanda hasıl olan kabail galeyanının sebebi
- İtalya - Yugoslavya - Arnavutluk

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Bir müddettenberi Hindistanın

Veziristan mntakasında şiddetli bir galeyan müşahede ediliyor. Bu galeyanı, İpi isimli bir Hind fakirinin tahrikâtına atfedilenler çoktur. Hakikatte, bu hareket, din ve mezhep taassubunun şiddetle hüküm sürdüğü bu mntakada, gene dinî bir hâdise sebebiyet vermiştir. İpi adındaki adam da bazı kabilelerin ve halkın haleti ruhiyesinden istifade ederek kendi nam ve hesabına bir vaziyet ihdas etmek istemiştir. Hindistan ve binnetice İngiltere ile Afganistan münasebetlerini bozmak istidadını gösteren bu durum, kısa zamanda tenevvür etmiş ve hâdise, hakiki mahiyetine irca olunmuştur.

Meselenin iç yüzü şudur: Mecusî bir Hindli kıza Veziristan kabilelerine mensup ve ırkan Efganlı olan bir delikanlı sevişmişler ve kızın erkekle evlenmesi için Mecusî kızın Müslüman olması icap etmiştir. Mecusî kabilelerin, bu hâdisenin bir zor neticesi vuku bulduğu zehabına kapılmalarıdır ki bir ara hâd bir şekilde giren mevcut galeyanı doğurmuş ve Hind hükûmetine açık bir surette isyan bayrağı açan kabilelere karşı asker sevkine lüzum ve zaruret hâsıl olmuştur. Mesele, görülüyor ki Hind - Efgan hududu üzerinde bulunan müslüman ve Brahmen kabilelerin geçimsizliğinden ve bunların arasında sık sık müşahede edilen dinî ihtilâflardan doğmuştur.

★

İtalyan hariciye nazırı Kont Ciyano Arnavutluk seyahatinden Romaya dön-

İtalya - Yugoslavya - Arnavutluk

dü. Bu ziyaretin sebebi, geçen 25 martta İtalya ile Yugoslavya arasında akdolan dostluk misakıdır. Malûm olduğu üzere Arnavutlukla İtalya, sıkı bir itti'ak bağı ile birbirine bağlıdır. Arnavutluğun Yugoslavya ile hem hudut olması ve Yugoslavya ile İtalya arasında uzun zaman devam eden muhtelif meselelere ait ihtilâflar mevcut bulunması, bu misakın Arnavutluğu da yakından alakadar ettiğinden şüphe bırakmaz. İşte bu ziyaret, bu son anlaşma hakkında İtalya ile Arnavutluk arasında fikir teatisine vesile vermiş ve iki taraf mevcut vaziyet hakkında görüşmüşlerdir. Bir ara, bir İtalyan siyaset adamının Arnavutluğu ve bil-mukabil bir Arnavut politikacısının da İtalyayı ziyaretinin Yugoslavyada hâsıl ettiği fırtınanın şiddeti düşünülecek olursa, bugün elde edilen neticenin mucizevi bir hâdise olduğunu kabul etmek bir zaruret olur. — Selim Ragıp Emeç

ribinde yeni bitaraflık kanununu imza etmiştir.

SABAHTAN SABAHA:

3 Mayıs 1932 (5)
Ne okusunlar?

Liselerde okunan bazı kitapların değişeceği söyleniyor. Mektep programlarının henüz son şeklini bulmadığı anlaşılıyor. İnkilâp maarifi asıl veçhesini tayin edemedi. İstihale devresi geçiyor. Bilhassa tarih dersleri üzerinde çalışmak lâzım.

Dava ehemmiyetlidir. Genç dimağları şüphe ve tereddüde düşürmeden doğru bir istikamette işletmek bugünün maarifi idare edenler için ağır mes'uliyetli bir vazifedir. Yanlış yoldan gitmek bütün bir neşlin inancını sakatlayabilir.

Riyaziye dersleri muayyen metotların çerçevesi içindedir. Edebiyat, başı ve sonu aynı yerde birleşen elâstikî bir ilimdir. Fakat tarih bunlar gibi değildir, seyri, istikameti ile ırkların, kütlelerin iniş ve yükseliş hareketleri ile alakadardır. Her medeniyet, tarihe kendi görüşüne ve inancına göre şekil vermiştir. Gerçi hâdiseler değişmez, fakat hâdiselerin sebeplerini ve neticelerini şahsî ve hususî maksatlara göre izah etmek imkânı vardır. Bulgar mekteplerinde okunan tarih ile Yunan mekteplerinde gösterilen tarih arasında hiç münasebet yoktur.

Tarihî vak'alar bile şeklini, istikametini değiştirir. Bunun için eski mekteplerimizin hiç bir maksada hizmet etmeyen tarih derslerini bugün de idame ettirmemiz gülünç olur. Yeter ki umumî tarihin Türk medeniyetine ait hakikatlerini arayıp bulmak suretile yeni bir tarih tedvin edelim ve her şeyden evvel gençliğe mukayeseli tarih dersleri vermeğe çalışalım.

İnkilâp tarihine gelince, bunun için eser aramağa lüzum yok. Türk çocuğuna alfabeyle söktüğü gündün itibaren «nutk» u okutmak kâfidir.

Bürhan Cahit



Eski ve güzel eserlerimizi hırsız ellerinden koruyalım!

Dün de bir adam Balatta Fethiye caminin 20 kilo kurşununu söküp kaçarken yakalandı

Şehrin muhtelif köşelerini süsleyen kıymetli tarihi eserlerimizi muhafaza etmek ve harabiden kurtarmak için büyük bir gayret sarfedilirken bazı düşüncesiz kimseler üç beş kuruşluk bir menfaat uğruna en güzel eserlerimize el uzatmaktan çekinmemektedirler.

Gün geçmiyor ki bir caminin kurşunları çalınmasın, halısı aşırılsın. Polis, evkaf bu gibi hırsızlara karşı büyük bir hassasiyet gösterdikleri halde maalesef bu vak'alar gene tekrerrür etmektedir. Şimdi anlatacağımız vak'a bunların belki en küstahcasıdır.

Hâdise şudur:

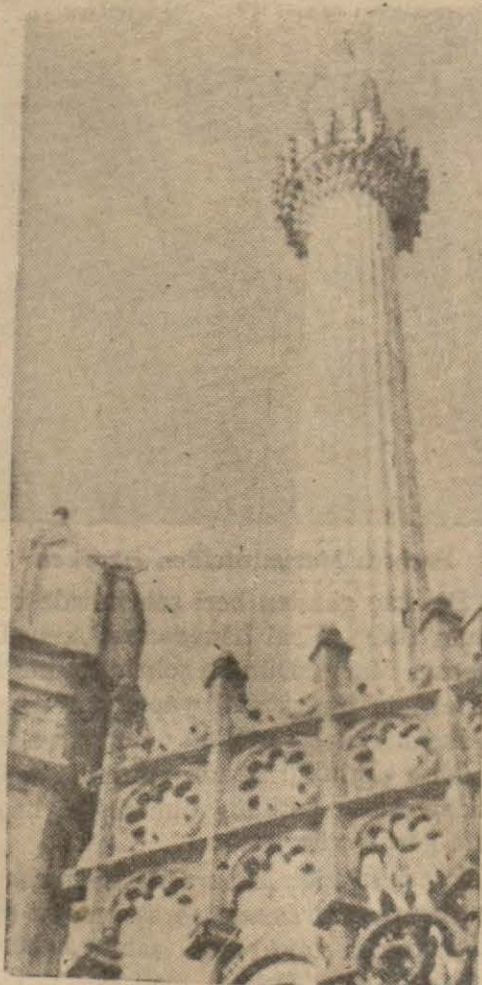
Dün gece Balatta Fethiye camii civarında dolaşan devriye polisler caminin üzerinde bir karaltı fark etmişler ve durarak tarassut etmişlerdir.

Biraz sonra bu karaltının bir adam olduğu anlaşılınca ve caminin etrafı polis ve bekçiler tarafından kuşatılarak bu meçhul şahsa aşağı inmesi bildirilmiştir. Kaçmak imkânını bulamayan meçhul adam aşağı inmiş ve polise teslim olmuştur.

Bu şahsın Tepebaşında Asmalı mes-citte 72 numarada oturan Habibullah olduğu anlaşılınca ve yapılan araştırmalarla caminin duvarı dibinde ve yukarıdan iple sarkıtılmış ve içinde kurşun bulunan bir küfe ele geçmiştir.

Suçlu kurşun hırsızlığı yaptığını itiraf etmiş ve derhal hakkında zabıt tutularak müddeiumumiliğe sevk edilmiştir.

Yapılan tahkikata göre Habibullahın



İstanbulun güzel âbidelerinden biri

evvelce de gene bir kurşun hırsızlığından dolayı mahkûmiyeti vardır. Küfenin içindeki kurşunlar tartılmış, 20 kilo kadar gelmiştir.

Suçlu bugün mahkemeye verilecektir.

Irak Nazırı Memleketimizden Ayrılıyor

Dost ve komşu İrakın kıymetli hariciye nazırı Ekselans Naci El Asil dün şehrimizin muhtelif yerlerini gezmiş, mübayaalarda bulunmuştur.

Şehrimizin muhtelif yerlerinde gezintiler yapan kıymetli misafirimiz bugün refakatinde İrakın Ankara elçisi Bay Naci Şevket olduğu halde Toros ekspresile Ankaradan geçerek doğrudan İraka avdet etmektedir.

Yeni kız san'at Mektepleri Açılıyor

Maarif Vekâleti çok yerinde bir karar vermiş bulunmaktadır. Şimdiye kadar bazı vilâyetlerde kız san'at mektepleri bulunmaktadır. Buralardaki tedrisat talebe çağındakilere mahsus - tur. Bu yüzden her sınıf halk buralardan istifade edememektedir.

Önümüzdeki ders yılından itibaren bir çok vilâyetlerde daha kız san'at mektepleri ihdas olunacaktır. Buralarda tedrisat bilhassa akşamları yapılacak ve her sınıf halkın iştirakini mümkün kılacak tarzda olacaktır.

Yeniden açılacak akşam kız san'at mekteplerine elde mevcut muallimlerle şimdiye kadar bu gibi mektepleri iyi derecede bitirmiş olanlar muallim olarak tayin edilecektir.

Bir sarhoşun Marifeti

Dün Kasımpaşada bir adam sarhoşlukla bir kadını yaralamıştır. Yaptığımız tahkikata göre hâdise şöyle cereyan etmiştir:

Küçük Zeyrek yokuşunda 25 numarada oturan Rizeli Osman oğlu Kâzım Kasımpaşada Kireç ocağı civarında 11 numaralı handa oturan Mustafa kızı Zeynel ile bir iş meselesinden dolayı araları açıktır. Dün akşam Kâzım kafayı çekmiş ve hana giderek Zeyneli aramıştır. Kâzım Zeyneli handaki odasında bulmuş ve görüşmeye başlamıştır. Fakat esasen kafası dumanlı olduğu için eski husumetin tesirile çakısını çıkarmış ve Zeyneli elinden yaralamıştır.

Zeynelin feryadı üzerine etraftan yetişenler tarafından suçlu Kâzım yakalanmış ve polise teslim edilmiştir. Polis derhal suçluyu müddeiumumiliğe sevk etmiştir.

Taksi durak Yerleri aranıyor

Şoförler cemiyeti memurları hazırlan yoklaması için taksi arabalarını gezerek muhtacı tamir arabaları tesbit etmektedirler. Bundan başka taksi durak mahallerinin istiap miktarı, belediye tarafından plâka konulup konulmadığı ve şoförlerin dilekleri de tetkik edilmektedir.

Yapılan tetkikler henüz bitmemiştir. Şimdiye kadar verilen karara göre Eminönü taksi durak mahallinin istiap miktarı 5 otomobil artırılacaktır.

KULAKLAR

Güzel sesleri işittiği gibi, bazan parazitleri de alır. Her ses sizi oya.amasın.

KREM PERTEV

Hakkında dinlediğiniz ve duyduklarınızın en büyük teminatı, onun kararmayan parlaklığı ve hadiseler karşısında unutulmayan adıdır.



Zahire Borsasında bir haftalık vaziyet

Mevsim icabı piyasaya fazla miktarda mal arz ediliyor

Zahire borsasında mevsim icabı olarak durgunluk devam etmektedir. Yeni rekoltenin ilk tahminleri yapıldığı bu mevsimlerde, gerek müstahsil ve gerek tüccar hesaplı harekete mecbur olduklarından piyasaya fazla miktarda mal arz etmemektedirler. Ancak yeni rekoltenin kat'î tahmininden sonra piyasanın hararetlenmesi beklenebilir. Bununla beraber bir haftalık muamele fiatlarında cüz'ice düşüklükler görülmüştür.

BUĞDAY : Az miktarda buğday gelmesine rağmen fiatlarda düşüklükler kaydedilmiştir. Maamafih önümüzdeki hafta içinde bu gelişimin artmasına işaret olunmaktadır. Fiatların sükutundan satışlar ağırlaşmıştır.

Hafta sonunda borsada muamele gören buğdayların satış fiatları: Ekstra beyazlar 7, altı yedi çavdarlılar 6,25, yirmi çavdarlılar 6,5, sert buğdaylar 6,15 paradır.

ARPA : Ehemmiyetli işler olmamıştır. Diğer hububat gibi arpa fiatlarında gerilemeler kaydedilmiştir. Piyasada da geçen haftaya kıyasen kiloda yedi para kadar bir düşüklük vardır. Anadolu malları 4,10, Trakya çuvalı 4,5 paradan çatılmıştır.

Çavdar üzerine durgunluk devam etmektedir. 4,25 paraya kadar satışlar yapılmıştır.

Mısır piyasası isteksizdir. Çuvalı Bandırma malları 5 kuruştan muamele görmektedir.

AFYON : Umum Anadoluda olduğu gibi afyon yetiştiren mntakalarda bu sene kış şiddetli geçtiği için bazı yerlerde mahsul donlardan bozulmuştur.



Pastırmacının elinden diri olarak kurtarılan eşek

Kaybolan bir eşiği bulmak için İstanbul karış karış araştırıldı, nihayet hayvancağız eşek etinden pastırma yapan bir adamın evinde bulundu

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Cumartesi günü Zeynel isminde bir bahçivan eşiğine yüklediği zebseyi ke-restecilerdeki hale getirmiş yükünü boşalttıktan sonra eşiğini bir duvar dibinde bir kazığa bağlayarak karnını doyurmak için köfteciye gitmiştir. Bahçivan Zeynel köfteciye tika basa karnını doymuş ve eşiğini bağladığı yere giderek hayvanını aramıştır. Fakat Zeynel hayvanını bağladığı yere gidince eşiğin yerinde yellere estiğini görmüş ve telâşa düşmüştür. Sağa koşmuş, sola koşmuş, sebzelere sormuş bir az ileride duran arabacılara sormuş hiç kimse eşiğin nereye gittiğini bilememiştir. Zeynel ümidi kesip karakola gideceği sırada meyvacılardan biri:

— Ben gördüm demiş, senin eşiğini Kel Cemalin oğlu Kemal aldı.
Hemen Kel Cemalin oğlu Kemal bulundu.
Şimdiden sonra Eminönünde azami 23 araba bulunacaktır.
Ayrıca taksi durak mahalli olmağa müsait yerler de tesbit edilmektedir.
Bu meyanda Aynalçesmede Taksim apartmanlarının arasında müsait taksi durak mahalleri bulunduğu tesbit edilmiştir.

— Asker matrası renkünde elbise giyen kısa boylu topal bir adam bana bu eşiği al Kızıtaşına götür sana 10 kuruş var.
Dedi. eşiği aldım. Götürdüm. Bana 5 kuruş verdi. eşiği elimden aldı, gitti. Demişti.
Bahçivan Zeynel, Kemal yanına ve iki arkadaşını da beraberine alarak cumartesi günü akşama kadar «Matra rengi elbiseli kısa boylu topal adam»ı aramışlar, Topkapı, Şehremini, Aksaray, Fatih havalisini taramışlardır. Fakat kısa boylu topal adamı bir türlü bulamamışlardır. Dün de sabahtan itibaren Şehremini havalisinde arama ameliyesine devam etmişler ve o civarda dolaşırken tanıdık bir meyvacı kendilerine:
— Burada eşek etinden pastırma yapan bir adam vardır. Adı da Ademdir. Demiş ve adamın evini tarif etmiştir.
Hep beraber Ademin evine gitmişler. Kemal çocuk adamı görür görmez:
— Hah... İşte budur, demişti.
Polise haber vermişler Ademi yakalamışlar, iş müddeiumumiliğe kadar gelmiştir. Kısa boylu kurşunî renk elbiseli (Matra rengi) topal adam orada sorguya çekilmiş ve mahkemeye sevk edilmiştir. Eşek sahibine teslim edilmiştir.

Poliste :

Eroin kaçakçıları ile mücadele

Emniyet direktörlüğü eroin kaçakçılarına karşı açmış olduğu mücadeleye devam etmektedir. Evvelki gün de bazı yerlerde aramalar yapılmış ve ehemmiyetli izler bulunmuştur. Bu meyanda Çenberlitaştaki Vezir hanında aramalar yapılmıştır. Yapılan araştırmalar neticesinde burada ikamet eden sabıkallardan Pito'nun odasında ve üzerinde eroin bulunmuş ve müsadere edilmiştir. Sabıkalı Pito yakalanarak kaçakçılık bürosuna teslim edilmiştir.

Bir kadın kucagındaki çocuğu denize düşürdü

Kasımpaşada Camiikebir mahallesinde 7 numaralı evde oturan Naciye

Şehir işleri:

Fatihte yeni bir park

Fatih kazası dahilinde ikinci bir park yapılması tekrerrür etmiştir.

Fatih polis merkezile istiklâl lisesi arasındaki metrük sahanın park haline getirilmesine karar verilmiştir. Ameliyata bir kaç güne kadar başlanacaktır. Evvelâ saha tesviye edilecek, taşı ve çakılı temizlendikten sonra çiçek dikilecek ve ağaçlanacaktır.

Fenerden sandala binerek Kasımpaşaya geçmiş, sandal Kasımpaşa iskelesine yanaştığı sırada Naciye iskeleye atlamak isterken ayağı kayarak kucagındaki 3 yaşındaki çocuğu ile denize düşmüştür. Derhal sandalcıların gayretile Naciye baygın bir halde yavrusile beraber denizden çıkarılmış ve derhal Beyoğlu hastanesine nakledilmiştir.

Galatasaray lisesinde talebenin hazırladığı resim sergisi açıldı



Sergiden bir köşe

Dün saat 15 de Galatasaray lisesinde resim atölyesinin hazırladığı resim sergisinin küşat merasimi yapılmıştır. Merasimde talebe velileri ve ressam - lardan Münif Fehim, F. Yaman, Zeki Faik, Elif Naci hazır bulunmuşlardır. Galatasaray lisesi resim muallimi Halil bir nutuk söyleyerek serginin nasıl vücuda getirildiğini anlatmış ve salonun kordelâsını kesmiştir. Davetliler eserleri büyük bir alâka ile tetkik etmişlerdir. Sergide eserler, afiş, karikatür, yağlı boya ve desenler olmak üzere üç kısma ayrılmıştır. Salonda 107 parça eser teşhir edilmiştir. Galatasaray lisesinin orta kısmında ve lise kısmında yetişen müstait talebelerin ders saatleri haricinde mektebin resim atölyesinde vücuda getirdikleri bu eserler mektepte resim sahasında da çok kabiliyetli talebelerin bulunduğu göstermektedir. Bu arada son sınıf talebelerinden Müfit Hasan bir veda konseri vermiş, Şübertten, Hendelden, Bach'dan parçalar çalmış ve çok takdir edilmiştir.

Tebliğî gayri resmî !...
Bütün İstanbul halkı sinemamızın muhterem müdavimleri
Şaheserler şaheseri
ROMEO ve JULIETTE
MİLLÎ SİNEMADA
Ayrıca : İsmet Paşanın son Belgrad seyahati bütün tafsilat ile
N. Dikkate: İzdihama mahal kalmamak için matinelere
2-4-6 suvare 9 da başlar.



Kırkağaç 15 güne kadar elektriğe kavuşuyor

Kasabadaki elektrik fabrikası tamamlandıktan sonra köylere kadar bütün Kırkağaç aydınlanacak

Kırkağaç (Husu - si) — Belediye meclisi 937 yılı bütçesini 54480 lira olarak kabul ederek 937 yılı için yapılacak işleri de kararlaştırılmış, çalışan belediye başkanı Celâli ve belediye muhasebesini takdirle karşılayarak dağılmıştır. 936 yılında belediye başkanlığı işleri arasında şunlar vardır:

Bir itfaiye garajı, bir motörlü itfaiye su deposu, çocuk bahçesi yeri, temizlik işleri dairesi, ahırlar. Kasabadan başka köyleri de 1 - şıklandırılacak büyük bir elektrik fabrikası, Koca suyun kasabaya getirilmesi işi, memleketin güzelleşmesi ve belediye müesseselerinin yeniden kurulması ve yapılması için müteaddit arsalar istimlakı, bir umumî helâ ve kaldırım inşası vesairesidir.

937 bütçesine kabul edilen ve ya-

Küçük memleket haberleri

Bergamada fakir talebe yardım Bergama (Husu - si) — Fakir talebeleri gündalandırmak için teşekkül eden heyetlerin çalışmalarını müsbet neticelerini vermişlerdir. Heyet her gün 200 talebe sıcak yemek vermektedir.

Zonguldak hastanesi başdoktorluğu Sivas (Husu - si) — Memleket Hastanesi Operatör İbrahim, Zonguldak Memleket Hastanesi başdoktorluğuna tayin edilmiştir.

Dursunbey hükümet doktorunun faaliyeti Dursunbey (Husu - si) — Bir buçuk sene önce kazamızda hükümet doktorluğu yapan Ali Memduh şimdiki kadar bir dükkanda çalışan hükümet tababeti dairesini muntazam bir binaya naklettirmiş, kasabada beş yataklı bir dispanser açtırmış, lüzumlu olan ilaçları da temin etmiştir. Doktor bütün hastaları meccanen tedavi etmektedir. Doktorun gösterdiği lüzum üzerine bütün dükkanların zeminleri beton veya taş olarak döşenmektedir.

Doktorun himmeti ile Çocuk Esirgeme Kurumu binası da tamir ettirilerek güzel bir şekilde sokulmuştur.

Gümüşhacıköyde yeni bir cadde yapılıyor Gümüşhacıköy (Husu - si) — Kazamızda bir emar Komisyonu teşekkül etmiştir. Bu komisyon verdiği raporla belediye heyeti umumiyesini, ilk iş olarak, bin metrelik bir caddenin açılması kararını vermiş ve sevk etmiştir. Kazanın tam ortasından geçecek Merzifon - Osmaniye şosesini birbirine kavuşturacak olan bu caddenin açılmasına başlanmıştır.

Edirne jandarma kumandanlığı Edirne (Husu - si) — Vilâyet jandarma kumandanı muavinliğine Kırklarell jandarma kumandanı binbaşı Kemal tayin edilmiştir.



Kırkağaç elektrik fabrikasının inşaatından bir görünüş

pılması kararlaştırılan işler de şunlardır:

Yeniden kurulan elektrik fabrikası ile su ve fenni mezbaha ayrı bir idare ile mülhak bütçe halinde işletilecek, yeni bir belediye binası yapılacak, ve yeni dispanser ile bir tebhirhane inşa edilecek, temizlik işlerine de çok ehemmiyet verildiğinden araba adedi çoğaltılacak, Koca suyun tamamile getirilme işi de bitirilecek ve kasabaya akıtılacaktır. Ayrıca belediye gelirlerinin gün geçtikçe çoğalması dolayısıyla ihtiyaç görülen bazı memuriyetler ihdas olunacaktır.

Bugün bunlardan başka da diğer bazı noksanların ikmalinden sonra belediye müdürlüğüne mükemmel bir teşkilâta sahip olmuş olacak ve bu teşkilâta da memleketin güzelliği bir kat daha artmış bulunacaktır.

İpsalada muhtar ve köy kâtipleri kursu



İpsala, (Husu - si) — Kazamızda sekiz gün süren bir muhtar kursu açılmış, bu kursa bütün muhtarlar ile köy kâtipleri iştirak etmiştir. Memurlar tarafından verilen dersler 28 nisanda nihayet bulmuş, kursa devam eden muhtar ve kâtiplere şahadetnameler verilmiştir. Resim bu kursa iştirak eden muhtar ve kâtipleri öğretmenlik yapan memurlarla bir arada göstermektedir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— İzmir belediye meclisinde İzadan biri.. Mehtaplı gecelerde şehrin elektriklerini söndürürsek..

... Elektrik masrafından epay tasarruf ederiz.. demiş. Biz de karı koca düğündük.

... Aynı şeyi evimizde de tatbik etmeye karar verdik. Mehtaplı gecelerde evdeki elektriği söndürceğiz..

Hasan Bey — Komşular müteessir olurlar..

— Niye Hasan Bey? Hasan Bey — Mehtap olduğu gecelerde karı koca saçsaça başbaşa geldiğimizi ayan beyan seyrederiz de..

Aksarayda Korkunç Bir facia

Bir evin damı çöktü, 3 kişi enkaz altında kalarak öldü

Aksaray, (Husu - si) — Aksarayın Alanyurt köyünde evvelki gün tüyler ürpertici bir facia olmuş, üç kişiden mürekkep bir aile yıkılan bir evin enkazı altında kalarak ölmüşlerdir.

Hâdis e şudur: Köyden Cemal oğlu 25 yaşlarında Ahmet, taştan üç kemerli yeni bir ev yaptırmış ve yaptırdığı evin damına da toprak çıkarmıştır. Ahmet kiremit vazifesini gören bu toprağın o gün akşam olması haseb ile yayılma işini yapamamış, ertesi güne bırakarak 18 yaşındaki karısı Azmiye ve 2 yaşlarındaki çocuğıle yatıp uyumuşlardır. Gecenin en sessiz bir ânında kemer damı birdenbire çökmüş, üçünün de istidatlarına vakit kalmadan zavallılar derhal ölmüşlerdir.

Müddeiumumlik derhal hâdiseye vaziyet etmiş ve yapılan tahkikat neticesinde hâdisenin bir kaza eseri olduğu anlaşılmıştır.

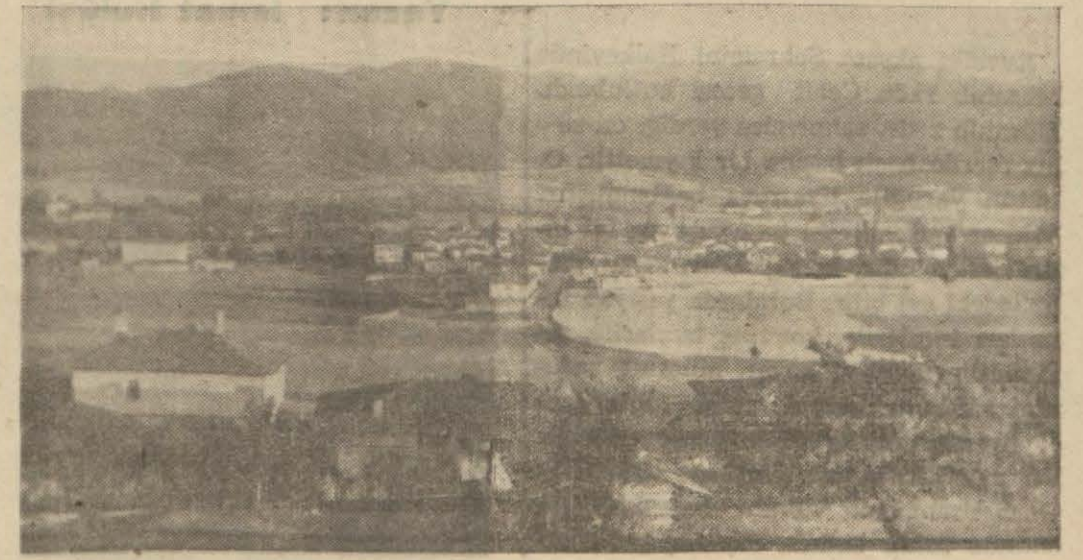
Kaza kurbanları köylünün göz yaşları arasında gömülmüşlerdir.

İpsaladaki aşk faciasının kurbanları bulundu

İpsala, (Husu - si) — Geçenlerde burada Kurtbey köyünde bir dereye geçen bir aşk faciasını tafsilâtle bildirmiş, bir köy delikanlısı ile bir genç kızın derenin sularına kapılarak kaybolduklarını yazmıştım. Yapılan araştırma neticesinde delikanlı ile genç kızın cesetleri birbirine sarılmış, kenetlenmiş bir halde bulunmuştur.

İpsala ovasını su bastı

İpsala, (Husu - si) — Yağan şiddetli yağmurlar dolayısıyla İpsala ovasını kâmil su basmıştır. Halk ve çiftçi su baskınından zarar görmekten endişe etmektedir.



Azdıvay'ın merkezi olan Daday'dan bir görünüş

Zengin kömür madenleri ile dolu bir nahiyemiz: Azdıvay

Çok zengin bir kömüre malik olan Azdıvay madenlerinin yeni bir teşkilâta işletilmesi düşünülmektedir

Daday, (Husu - si) — Daday ormanları ile tanınmış küçük bir ilçedir. Bu muntakanın ormanları kadar mebzul ve zengin madenleri de vardır. Bilhassa kömürle demir, madenlerine çok tesadüf edilir.

Kömür madeni damarlarının en çok bulunduğu yerler Azdıvay nahiyesi sahasıdır. Bu kömürler Zonguldak, Ereğli kömürlerinden keyfiyet ve kemiyet itibarile daha üstündür. Yapılan araştırma ve tetkikler bu neticeyi vermiştir.

Geçen yıllarda ehemmiyetle çalışılan ve bir kaç da ocak açılan Azdıvay maden ocakları sahasında bu yıl faaliyeti tamamen durmuş bulunmaktadırlar.

Fakat çok zengin ve verimli bir kömüre malik bulunan Azdıvay madenlerinden hakkile istifade edilebilmesi için yeni bir teşkilâta işlenilme işine tekrar başlanması muhtemeldir. Bu tasavvur mevkii fiile konduktan sonra

Kaşa imar Faaliyeti

Kaş (Husu - si) — Saltanat idaresinden yıkık bir yurt parçası olarak devralınan Kaş, 926 senesinde bir zelzele neticesinde büsbütün harap ve perişan bir hale gelmişti. Evleri yıkık, kirli ve yosunlu, sokakları dar ve pis, her tarafında baykuşlar öten ıssız bir köy gibi idi.

Ne gölgesine sığınacak ve ne de meyvasından faydalanılabilecek bir ağacı yoktu. Sokakları, yıkıklarla dolu geçilmez bir haldeydi.

927 de umran hareketi şu iyi sonucu verdi:

Yıkık ve yosunlu evlerin yerinde yepyeni ve mükemmel evler yükseldi, muntazam ve temiz sokaklar meydana getirilerek bu sokaklar ağaçlarla süslendi. Ve binnetice baykuşlardan eser kalmadı.

On sene evvelki köy, şimdi cumhuriyetin mes'ud bir kaza merkezi oldu.

İstanbuldan başhıyarak Mersine kadar vapurla seyahate çıkanlar uğradıkları limanlarda Kaş kadar temiz havalı ve güzel görünüşlü bir yer göremediklerini söylemektedirler.

Gaziantep'te Bir cinayet

Gaziantep, (Husu - si) — Evvelki gün saat 10 da şehrimizin mesire yeri olan Kavaklıda bir cinayet işlenmiştir. Müslim ağasının oğlu Mustafa, hamamcı Halil isminde bir sabıkah tarafından öldürülmüştür. Mustafanın ölümü muhitte çok büyük bir teessür uyandırmıştır.

Azdıvay yakın bir zamanda yepyeni bir sanayi kasabası halini almış olacaktır.

Daday sınırları göz önünde tutulacak olursa burasının tam merkezi bir vaziyette olduğu anlaşılır ve Azdıvay bu suretle hakikaten bir kasaba olmağa çok müsattir.

Azdıvayın halkı çok çalışkandır. Burada yetişen gençler her yıl kış mevsimini İstanbulda mektep ve hastanelerde fırıncılık veya çamaşırılık ile geçirirler. Yaz mevsimi başlar başlamaz gene köylerine gelirler. Tarlaları ile meşgul olurlar.

Azdıvayın tarihi Daday ilçesi tarihinden daha eskidir. Burada muhtelif yerlerde tarihi eserlere sık sık rastlanır. Köylünün ağzında dolayan bir rivayete göre Azdıvayın ismi nahiyeye şu şekilde verilmiştir:

Romalılardan evvel burası tamamen Türk halkının elinde idi. Romalılar Küçük Asyayı istilâya başladıkları zaman buraya da gelmişler, Türk halkını kılıç ve kuvvetle yenemeyeceklerini anlayınca hileyle baş vurmuşlar. Kasabanın suyunu temin eden membaı zehirlemişler. Romalıların yanında esir olan ve çamaşırılık eden «Azâde» isminde bir genç gelin suyun zehirlendiğini görünce Türkleri haberdar etmiş. Türkler de göya suyu içmişler gibi yaparak ölü taklidi ile yerlere serilmişler, Romalılar silâhlarını bırakarak sahte ölülerin arasına girince hepsi de birden bire kalkmışlar, Romalıları vurmuşlar... Romalılardan kurtulabilenler:

— Azdıvay! Türkler azdıvay!.. diye bağıarak kaçmışlar. İşte bu yüzden buraya Azdıvay ismi verilmiş.

Fakat bu rivayet tarihi bir kaynaktan gelmediği için inanılması güçtür.

Gazeteleri Okurken

KURUN — Mekteplerdeki kız talebeler için ev işleri dersine daha çok ehemmiyet verilecek.

— Bari mektepte öğrendiklerini, evlerine dönünce annelerine de öğretseler.

AKÇIK SÖZ — Plâka resimlerinin tahsil esası değiştiriliyor.

— Otomobili olmamak ne iyi şeymiş. Otomobilim olsaydı, şimdi bir de bunu düşüncektim.

AKŞAM — Güzellik, gençlik yüzünden üç dava.

— Ne üçü ne üç-yüz bini, her kadının davası bu değil midir?

HABER — Hükümetçiler taarruza geçiyorlar.

— Para ile değil, sıra ile. Ne de iyiler, surlarını hiç şaşırıyorlar.

TAN — Öksüzlere başını sokacak çatı.

— Elzem ama, lâzımı elzeme tercih ediyorlar.

TIYATRO

Musahip Zade gecesi

Yazarı İsmet Hulusi

Evvelki akşam Şehremini Halkevinde Musahip zade Celâl gecesi kutulandı. Musahip zade, sahnemize verdiği on se-kiz eserle başlı başına bir kıymettir. O, bütün varlığıyla tiyatroya bağlanmıştır. Eski an'aneleri, eski tarz yaşayışı iyi bilir. Sarayı bilir, konağı bilir, kenar mahalledeki evi bilir. Buralarda yaşayan insanların isimleriyle, konuşuş tarzlarıyla, giyimleriyle sahneye koyar. Musahip zadenin sahne tekniğine vakıf olmadığını söyleyenler muhakkak ki yanılıyorlardır. Bir müellifin sahne tekniğine vukufunu, Garb lisanlarına vukufu derecesini göz önünde tutup önüla ölçmek, sathî bir görüşün ifadesinden başka bir şey olamaz.

★

Şehremini Halkevi Musahip zadeye bir gece tahsis etmekle tiyatronun bu eski emekdarına tiyatro sevenlerin borcunu ödemiş olmasa bile; onlara bu borcu hatırlatmıştır.

★

Şehremini Halkevindeki Musahip zade gecesinde üç hatib söz söylemiştir. İlk söz söyleyen, Nusret Safa Coşkun Musahib zadenin kıymetinden kısaca bahsetmiş ve Musahip zade için Evin, tertib etmiş olduğu gecenin mahalline masruf bir hizmet olduğunu söylemiştir. Ondan sonra kürsüye çıkan, B. Baha, Folklor ve Etnografya bakımından Musahip zadenin eserlerindeki hususiyetleri izah etmiş ve on sekiz eserinin de mevzularını birer birer anlatmıştır.

B. Baha'yı müteakib, Selâmi İzzet Musahip zade hakkında demiştir ki:

«Sözün tam manasile temaşa bakımından Musahip zadeyi incelemek için hiç değilse bir yıl çalışmak elzemdir. Ben burada bir senelik bir mesainin neticesini değil, ancak incelenmesi lâzım bir tezin ana hatlarını anlatacağım.

Meddahn, Karagözün, orta oyununun sahne san'atı ile hiç alakası yoktur. Tiyatro san'atı - iptidai safhalarını geçirin - ce - sahne ile başlamıştır. Tiyatro sahne demektir, perde ve meydan demek değildir. Ancak; orta oyununu sahnede oynatmak, Karagözün perdesini sahneye koymakla da Karagözle orta oyunu sahneleşmiş olmaz. Musahip zade bu iki oyunu sahneye koymuş, sahneleştirmiş - tir. Tiyatrocular için bu dudak bükülecek bir iş değil, takdir edilecek bir hâdisedir.»

Selâmi İzzet bundan sonra eski eğlencelerden, eski oyunlardan baysetmiş ve demiştir ki:

«Musahip zade Celâl tarihe karışan hayatın bu safhalarını modern tiyatro tekniği ile sahneye koyan müelliftir. Onun



Musahip zade Celâl

her eseri bir asrın komprime safahatıdır. Bay Celâl eski oyunlarımızı modern bir teknik vermek ve sadece örf ve âdet eserleri yazmakla da kalmamıştır. Aynaroz Kadısı, Bir Kavuk Devrildi, Pazartesi - Perşembe, eski devirlerin kuvvetli bir hicvidir. Musahip zade; eski an'aneleri, bâtil itikadları modern sahne tekniğinin kolpo ve kiprokola'larile denemiş, modern bir mizansenle eski yaşayış ve giyime tarzını, harem, selâmlık hayatını olduğu gibi sahnede canlandırmış olan müelliflerimizdendir.

Onun temaşa bakımından en büyük kıymeti meddah, karagöz ve orta oyununu sazedeni, hanedeni, çengisi, sohbeti ile, halkın alâkadar olacağı her tarz eğlenceyi modern sahnede emsalsiz tatbik etmiş olmasıdır.

Tiyatro tarihimiz, sözün tam manasile halk tiyatromuzdan bahsettiği kısmın başında Musahip zadenin ismini yazacaktır.»

Selâmi İzzet'in nutku bitince eski Dârrüttâlim'in udisi Fahri ve arkadaşları, merhum İsmail Hakkının bestelediği Musahip zadenin operetlerinden parçalar çalmışlardır.

Bundan sonra Halkevi gösterit kolu - nun genç tiyatro meraklıları aralarında muharrir arkadaşımız Osman Cemal de bulunduğu halde Aynaroz Kadısı'ndan iki perde oynamışlardır.

İsmet Hulusi

Ankara - Kocaeli bisiklet yarışı

Ankara, 2 (Hususi) — Bugün Ankara - Kocaeli bölgeleri arasındaki 52 kilometrelik bisiklet yarışını 1 saat, 26 dakika ve 27 saniyede Ankara takımı kazanmıştır.

GÖNÜL İŞLERİ

İçinden çıkılması Güç bir mesele...

Bursada oturan bir okuyucum, Bay H. N. önüme şöyle bir muadele çıkar-dı:

— Refikamın babası ölmüş. Karısına ve çocuklarına mülk halinde epeyce bir servet bırakmıştır. Refikamın bu servetten kendisine isabet eden kısımla alakası hiç yok. Parayı annesi ve kardeşleri alıp harcediyorlar. Halbuki bizim yuvamızın da biraz genişlemeye ihtiyacı var.

Aile benden memnun, çünkü hiç ağzımı açmıyorum. Tesadüfen söyleyecek olsam bugün mesut görünen yuvamızın yıkılacağından eminim, ne yapayım?»

★

Kendimi bu kızın yerine koydum ve şöyle düşündüm:

— Babam hayattayken benim bu servetle hiç alakam yoktu. O emlakının geliri ile annemi, kardeşlerimi idare ederdi. Şimdi babam ölüncü ben hemen büyüdüğüm eve giderek içindakilere:

«Biraz daha az ile geçiniriz» mi diyeceğim? Bu, anneme, kardeşlerime karşı çirkin bir hareket olur. Hayır bunu yapmıyacağım, işte kocamın kazancı ile evimiz, Allaha şükür idare edilip gidiyor.

★

Eğer bu mütaleayı yürüten kıza günün birinde kocası aksi bir fikri dermeyan ederse müteessir olacağından şüphe etmem.

Buna mukabil «gelir» değil de «sermaye» israf ediliyorsa karınızı «tenvir» etmek hakkınızdır.

★

İzmirde Bayan Makbuleye:

Biliyorsunuz, anketiniz o kadar büyük bir rağbet gördü ki, yalnız ilk günlerde gelip te birikmiş olan mektupların derci aylarca devam edecek. Bunun için okuyucularımızdan ilk mektuplar bitinceye kadar yeni mektup göndermelerini rica ettik. Sizinki de o aralık geldi ve kaldı.

Fakat ne kadar da temiz his gösteriyorsunuz, bütün kadınlarımızın sizin gibi düşünür görmek isterim.

TEYZE

Hâdiseler Karşısında

Yirmi senelik tarihçe

Erkekler, kadınlara:

— Saçı uzun, aklı kısa. derlerdi. Kadınlar; akıllarının uzaması için saçlarını kısalttılar.. kısa saçlarla aynanın karşısına geçtiler; ve aynanın karşısında gözlerini kapayıverdiler:

— Biz bu hale mi gelecektik?

Kısa saçlarını güzel gösterecek bir çare aradılar.. düşündüler, taşındılar.. nihayet çareyi buldular:

Mangal maşasını, ateşte kızdırıp saçlarına dalgalar yaptılar. Tekrar aynaya baktılar:

— Çok şükür, şimdi biraz bir şeye benzedi.

Açık gözlere iş çıkmıştı.

«Ondülasyon» adlı bir san'at ortaya koydular. Kadınlar; bu san'atin ehillerine başvurdular. Başlarını onlara teslim ettiler. Onlar da kadın saçlarına, kadınların mangal maşasıyla yaptıkları dalgalardan biraz daha iyisini yaptılar.

Kadınlar, gene aynaya baktılar:

— Bu sefer çok güzel oldu.

Dediler. Dediler ama dalgalı saçların ömrü yirmi dört saatten fazla sürmedi. Ertesi gün gene ondülasyoncuya gittiler. Gene:

— Güzel oldu.

Dediler. Dediler ama; ceplerinde pelleri tükenmişti.

Fen adamları, başlarını her işe soktukları gibi bu işe de soktular. Elektrikli makineler icad ettiler; maşalı dalgacıya top atturdular. Çünkü elektrikli ondülasyoncunun dalgası altı ayda bir tazeleniyordu.

Her gülün bir dikenini olduğu gibi bu gülün de bir dikenini vardı. Saçlara dalgaparken bazan coşuyor, tutuşturuyordu. Bir alay kabak kafalı kadın türedikten sonra belediyenin eli ondülasyon makinesinin kolunu yakaladı.

★

Dünkü gazetelerde ondülasyon talimatnamesinin çıktığını okuduğum zaman bunları düşündüm. Ve düşündüklerimi yazmakla kadın saçlarının yirmi senelik bir tarihçesini yapmış oldum.

İMSET

Devletçilik Cemiyetçilik

(Baş tarafı 2 inci sayfada)

bulunmasıdır.

Kuvvetli devlet, kuvvetli bir cemiyet bünyesi üzerine kurulur. Kuvvetli bir devlet teşkilâtı demek, kuvvetli bir cemiyet teşkilâtı demektir. Asrı devletçilik, Avrupalı devletçilik, mutlaka, demokrasiyi bahsettiğim bu tarzda bir teşkilât halinde telâkki eden ve kendisine temel olarak cemiyetçilik prensibini koyan devletçiliktir.

Cemiyeti kuvvetlendirmelidir ki devlet kuvvetlensin. Halk her sahada teşkilât sahibi olmalıdır ki devlet, bu teşkilât üzerine kurulmuş, yani sağlam temel üzerine oturmuş bir devlet kuvvetine sahip bulunsun.

Bizde noksan olan şey budur. Gönül istiyor ki bu noksan da tamamlansın ve Türk devletçiliği Türk cemiyetçiliği ile birlikte elele yürüyüp inkişaf etsin.

Muhittin Birgen

Bir ağaç bir adamın hayatını kurtardı

Kaş (Hususi) — Geçenlerde burada enteresan bir hâdisenin davası yapıldı. Kaştan sekiz saat uzakta Davazlar köyünde Nazif oğlu Ali ve arkadaşları, ellerinde bıçaklarıyla aynı köyden Ali adında birisinin köyden 20 dakika uzakdaki evine gitmişler ve ev sahibine kendi yakınlarından bir kadının nerede olduğunu sormuşlar «bilmiyorum» cevabı alınca zavallı Aliyi süyletebilmek maksadıyla bağlayarak 100 metreden fazla bir uçurumun kenarına getirerek ipe bağlı Aliyi uçuruma sallamışlar ve işkence yapmışlardır. Alinin bağlı olduğu ip, ağırlığa dayanamayıp kopmuş ve Ali 40-50 metre kadar devam eden bir sukuttan sonra tesadüfün garib bir cilvesi olarak bir ağaca takılmış ve baygın bir halde orada kalmıştır.

Sergerdeler firar etmişlerdir. Ali, takıldığı yerden bir köylü çocuğun ihbarı üzerine köylüler tarafından kurtarılmıştır. İş adliyeye aksetmiştir.

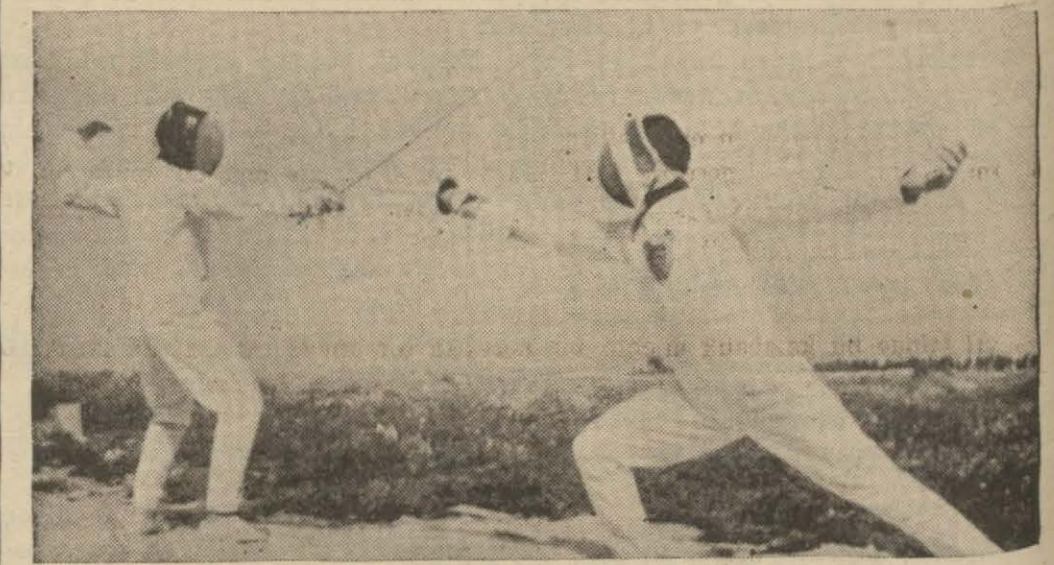
Maltepe lisesini bitirenlere diplomaları verildi



Diplomalar tevzi ediliyor.



Jimnastik hareketleri yapan talebeden bir grup



Eskrim hareketleri yapılırken



Güzel bir atlayış

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

mânasını, kudsiyetini anlatmış ve askerlik hayatlarının müstakbel safhalarında muvaffakiyetler temenni etmiştir.

Bunu müteakip diplomaların tevziye başlanmıştır. Birinci çıkan 2227 numaralı İstanbullu Nuriye bir altın saat, ikinci çıkan 2254 numaralı Burdurlu Eteme gümüş saat, üçüncü çıkan 2215 numaralı İstanbullu Orhana gümüş saat hediye edilmiştir.

Ayrıca müzika şefi 2258 İstanbullu Fethiye altın kalem verilmiştir.

Diploma tevziini müteakip talebe jimnastik hareketleri yapmışlardır. Muhtelif gruplar boks, eskrim, ritmik hareketler, yar jimnastikler, Japon güreşleri yapmışlar ve davetliler tarafından takdirle karşılanmışlardır.

Bunu müteakip eski ve yeni devirlerin harp şekillerini temsil eden canlı tablolar gösterilmiştir. Bu tablolarda eski devrin ok, mızrak, kalkan ve zırh ile harp eden muhâripleri, yeni devrin tayyare, makineli tüfek, gaz maskesi ile harp eden neferleri gösterilmiştir. Davetliler mektebin büfesinden izaz edilmişlerdir.



Mekteb müdürü Albay Adil Törer nutuk söylüyor

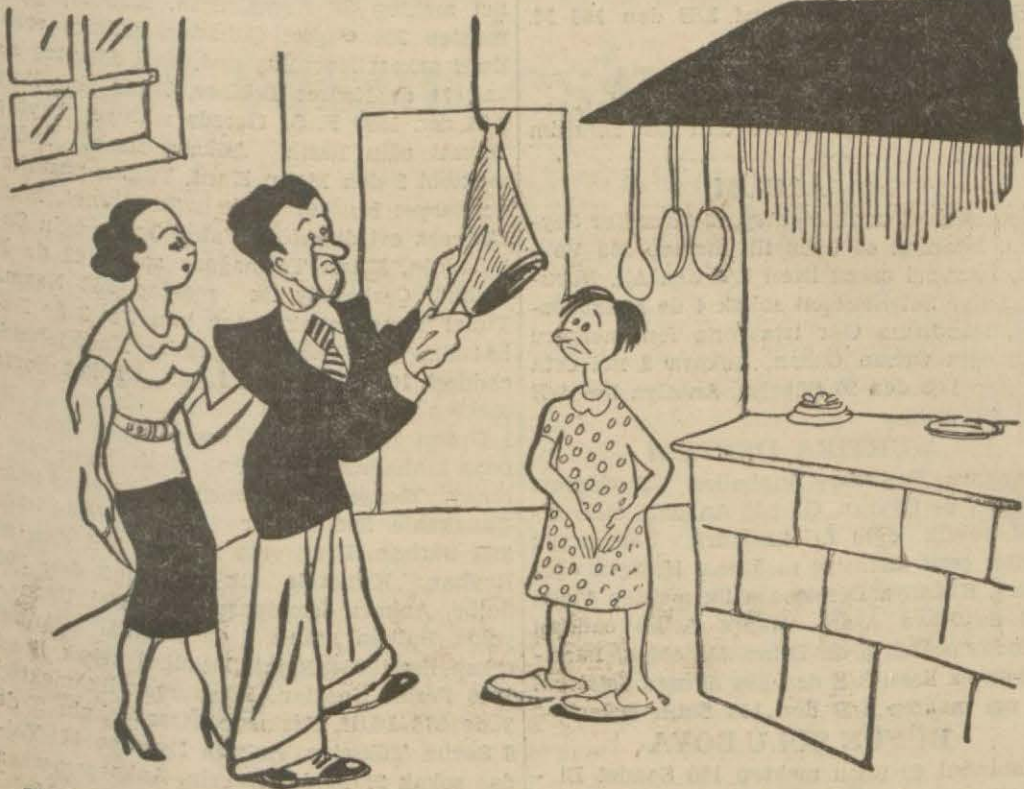
Bundan sonra müsamereler salonuna geçilmiş ve orada talebe tarafından «Lisan ve gençlik», «Vatan ve Vazife» piyesleri muvaffakiyetle temsil edilmiştir. Gençlerimiz alkışlanmışlardır. Güzel bir gün geçiren davetliler geç vakit mektebi terketmişlerdir.

Bir Evlâtlığın Hatıraları

Altı evin içyüzü

Nakleden: Osman Cemal Kaygılı

- 4 -



Beşinci kapım:

Burası tıpkı Naşidin tiyatrosu gibi bir yerd... Bay da, bayan da, görünce de, kaynana da, sütüne denilen ihtiyaç hizmetçi de ailenin yetişmiş bir kızı ile bir oğlu da gayet şen, alaycı, şakacı şeylerdi.

Burada baktım, gece gündüz bir vur patlasın, çal oynasın! dır gidiyordu. Utlar, kemanlar, gramafonlar, radyolar, danslar... Ve bunlardan başka her gün sinemalar, her gece tiyatrolar... Oh! Gel keyfim gel!

Burada hiç bir gün evde oturmak olmadı gibi hiç bir gece de saat ikiden önce uykuya yatmak yoktu.

Buranın da en garip, en tuhaf âdeti yemek içmek zamanlarının hiç belli olmaması idi. Zaten burada kaldığım bir yıl içinde bu kalabalık ailenin bir kere olsun bir araya gelip de bir sofraya başına kurulup topluca ve ağız tadile bir yemek yediklerini görmedim.

Burada herkesin yeme, içme, hattâ uyuma vakti bile birbirine uymazdı. Meselâ evin bayı sabahleyin kalkar, kavaltısını acele acele ayakta yapıp işine gider. Arkasından küçük bayanla küçük bay uyanıp benim getirdiğim kavalatılarını kendi karyolalarında yaparlar. Sütüne her saatte bir mutfaktaki tel dolaba yanaşır ne bulursa onlardan birer birer otlar. Görünce denilen dul kadın kaynana ile birlikte öğleye yakın uyanıp sabah kavalatısı ile öğle yemeğini bir arada yerler.

Evin asıl bayanı hiç kavaltı yapmaz. Öğleden sonra yataktan kalkıp biraz çöplerini, sonra gittiği sinemalarda, tiyatrolarda boyuna pasta, kurabiye, simit tıklar.

Akşamları da öyledir. Meselâ sütüne gider, çarşadan iki kilo et getirip mutfaktaki çengele asar. Akşam oldu mu eve ilk gelen bu çengeldeki etten biraz kesip kendine külbastı yapar; ikinci gelen aynı etten kendine şişkebabi kızartır; üçüncü gelen aynı etten biraz haşlar söğüş yapar, yer; dördüncü beşinci gelenler de ne bulurlarsa onları sütüne ile bana havale edip kimi şunu yaptırır, kimi bunu yaptırır, tıklar.

Ve meselâ bazan evde sütünenin eli değip te makarna pilâv gibi şeyler pişmiş olursa bunu her gelen tıpkı mahallebici de mahallebi, dondurma yer gibi bir ufak tabağa bölerek nerede olursa olsun, kimi mutfakta, kimi sofada, kimi misafir odasında, kimi koridorda, kimi banyo odasında atıştırır durur. Buranın bir garabeti, bir tuhaflığı da her gün kadın erkek bir çok ziyaretçilerin eksik olmasındır. Fakat, bu ziyaretçilerin çoğu içeriye alınmaz; bunların onda dokuzüle kim rastgelirse o, sokak kapısında konuşur. Bunlar bakkal, zerzevatçı, terzi, modist, kömürçü, kolacı, ev sahibi, esya ve elbise tellâh, mahalle bekçisi, eczacı, icra mübaşiri gibi şeylerdir. Eski ve içi harapça bir apartmanın külüstür ve loş dairesinde oturan bu ailenin yanında kaldığım müddetçe ben zaman, mekân, saat, vakit, yemek, içmek, uyumak, konuşmak gibi şeylerin bütün edep ve erkânını, bütün âdetlerini unuttur gibi ol-

muştum. Yalnız bu ailede benim elime bir hayli para gegerdi. Fakat bu paraların bana hiç bir hayrı olmazdı. Çünkü evdekiler öteberi almak için beni nereye gönderirlerse oradan döndüğüm zaman verdikleri paranın üst tarafını kat'iyen benden almazlar:

— O da senin olsun Hamarat! Derlerdi.

Sonra gene bunlar, ellerine para geçirdiği zaman çıkarıp bana da hepsi beşer onar kuruş verirlerdi. Fakat, parasız kaldım mıydı, gene her biri başıma üşüp benim biriktirdiğim paraları benden ödünc alırlardı. İşte ben bu kâpıyı bırakıp oradan ayrıldığım zaman evdekilerin her birinde ikişer üçer lira alacağım kalmıştı. Buradan ayrılmam da şöyle olmuştu. Galiba bu ailenin tanıdıklarından başka bir aileye bir evlâtlık lâzım olmuş, bunu duyan sütüne de onlara:

— Ben size münasip, gayet iyi ve adı gibi kendi de hamarat bir evlâtlık bulurum amma, bahşişimi isterim! demiş ve onun üzerine de gelip beni kandırarak buradan gizlice aşırımı, götürüp altıncı kapıma yerleştirmişti.

Altıncı kapım:

Burası gayet ciddi, aynı zamanda gayet alafrağa bir yerd. Burada kimse, kimse ile sen diye konuşmıyor, herkes birbirine siz! diye sesleniyordu.

Burada orta yaşlı bir bay, kendisinden hayli genç bir bayan, ben yaşta bir kerime hanım, kartaloz ve kaknem bir mürebbiye vardı. Buraya girdiğim daha ikinci günü bayan benim o canım adım değiştirdi; (Hamarat) yerine beni (Hamaaar) diye çağırma başladı. Tabii ötekiler de aynı nağmeyi tutturdular:

— Hamaaar... aşağı!

— Hamaaar... yukarı!

Lâkin, o dilini eşek arısı sokasınca kart ve kaknem mürebbiye, benim bu sonu kısıtlı, ortası uzatılmış yeni adımı büsbütün yanlış çağırma başlamasın mı? Mübarek karı bana bir türlü:

— Hamaaar!

— Diyemez, boyuna:

— Hamaaar!

— Diye çağırırdı:

— Hamaaar, kız, çay alacak küçük hanım, hazır yap çay takım!

Biz böyle orada gâh Hamaaar aşağı, Hamaaar yukarı... Gâh ta Himar gel burda, git şurda! diye diye bir hayli vakit geçirdik. Lâkin burası da beni bir hayli sıktı ha! Ben, burada âdetâ makine gibi bir şey olmuştum. Bir gün, yani buraya girdiğim sekizinci ayda mı idi, ne idi evin ben yaştaki nazlı, nazenin bayanı tutturmasın mı:

— Ben bu kızı bu evde istemem!

Diye... Sebep te ne imiş biliyor musunuz? Biri, yani kendi akranlarından birisi ona şöyle bir şey yumurtlamış... Bir gece akranı olan o komşu kızile bizim evde oynarlarken öteki, berikinin kuşağına eğilmiş:

— Sizin demiş evlâtlık, yahut ahretlik kız için apartmandaki bütün kadınlar senden daha güzel! diyorlar. Hattâ orta kattaki modistre madam sizin ahretlik

(Devamı 8 inci sayfada)

SPOR



Fenerbahçe - Gençlerbirliği maçından üç güzel enstantene

Millî Küme Maçları

Fenerbahçe Ankara Gençlerbirliğini dün ancak yenebildi

Neticeler

F. Bahçe 2 - G. Birliği 1
A. Gücü 3 - D. Spor 2

Millî küme maçlarına dün İstanbulda Fener sahasında devam edildi. Beşiktaş karşı düzgün, canlı bir oyun çıkararak Ankara Gençlerbirliği takımını görmek için stadyomu oldukça kalabalık bir seyirci kütlesi doldurmuştu.

Oyuna Gençlerbirliği başladı. Fenerbahçe rüzgârı arkasına alarak Ankara sahasına kolayca girdi. Gençlerbirliği ilk dakikalarda sahaya alışamadıklarından ve dünkü seri oyundan sonra yorgun bulunuyorlardı. Ağır hareket ediyorlar, ve yerlerini bir türlü bulamıyorlardı.

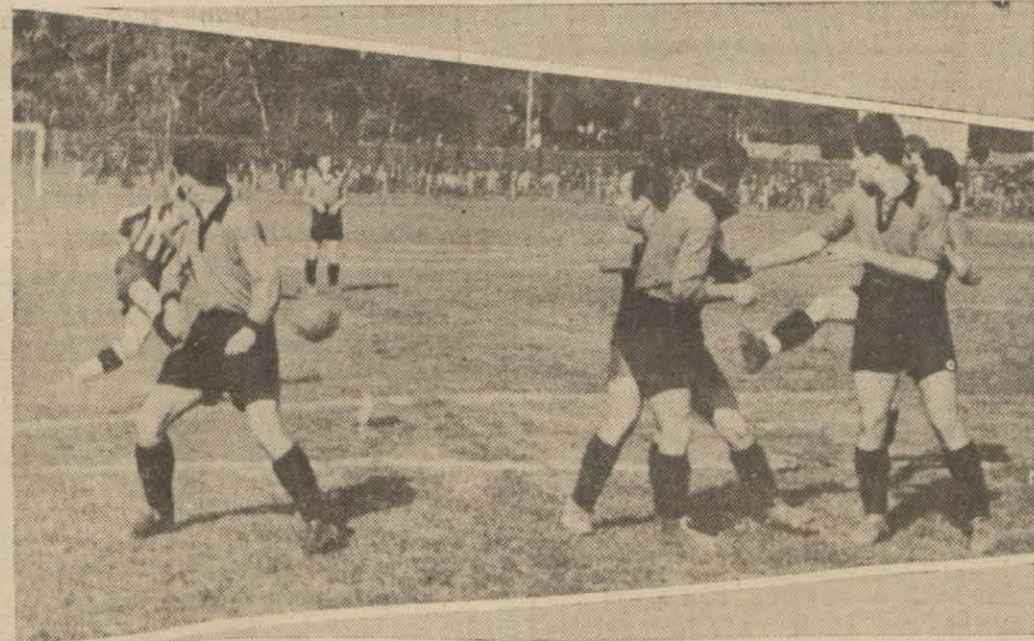
10 uncu dakikada Niyazi topu ortaya gönderdi. Boş duran Ali Rıza bundan istifade ederek Fenerbahçenin birinci go-

zel geçti. Kale önünde topu dışarı attı ve oyun da Gençlerbirliğinin 2-1 mağlubiyeti ile bitti.

Hakem: İzmirli Mustafa.

Gençlerbirliği: Rahim, Kadri, Halid, İhsan, Hasan, Selâhaddin, İhsan, Niyazi, Rasim, Asım, Selim.

Fenerbahçe: Hüsameddin, Yaşar, Lebib, Reşad, Angelidis, Cevad, Niyazi, Naci, Ali Rıza, Esad, Fikret şeklinde idi.



Gençlerbirliğine fri tek çekilirken

lünü attı. Derhal Gençlerbirliği akına geçti. Yaşarın sert ve korkutucu hareketlerinden birini hakem gördü. Firikik cezası verdi. Sağ açık güzel bir şüt çekti. Fakat top kale direğine vurdu. Fenerbahçe bir gol tehlikesi atlatmış oldu.

Ankaralılar daha henüz bir iş yapamıyorlar. Eğer oyun böyle giderse muhakak ağır bir mağlubiyete uğrayabilirler.

Kadri, Halid, Hasan bugün çok güzel oynuyorlar. Bütün tehlikeleri atlatıyorlar.

Birinci devre Fenerbahçenin galibiyetiyle bitti.

İkinci devre başlar başlamaz Kadri iska geçti. Fikret topu yakaladı. Kaleye doğru uzaktan bir şüt çekti. Top kalecinin eline gitti. Bugün dünkü gibi çok fena bir oyun oynayan Rahim topu elinden kaçırdı. Ve top içeri girdi.

Hiç beklenmedik bir şekilde yapılan bu golden sonra Ankaralılar canlandılar. Yaşarın, Angelidisin, Cevadın sert oyunlarına aldırılmayarak daima akınlar yapıp başladılar. Rasim böyle bir inişle topu ortaya geçirdi. Niyazi koştu, yetiştirdi. Güzel bir şekilde topu içeri attı. Gençlerbirliği hemen hemen Fenerbahçe sahasında oynuyordu. Fakat bu uzun sürmedi. Fenerbahçeliler tekrar canlandı. Oyun bitmek üzere iken artık Hüsameddin, Yaşar, Cevad, ve hemen bütün Fenerbahçeliler topu dışarı atmağa ve sert çıkışlar yapmağa başladılar. Bu aralık Ankaralı Niyazi Cevad, Yaşarı çok gü-

Güreş birin ileri Seçildi

Güreş Federasyonu tarafından idare edilen güreş müsabakaları dün de Kasımpaşa klübü salonlarında devam etmiş ve bitmiştir. Alınan neticeler şunlardır:

56 kiloda: Hasan Tahsin (Güneş), Ahmet Bekire (Kasımpaşa) galip geldi.

Büyük Akkan (Kasımpaşa) Sercisi (Güneş) yendi.

Hasan Tahsin (Güneş), Cemale (Güneş) galip, Büyük Akkan da (Kasımpaşa) Ahmet Bekire mağlûp etti.

61 kiloda: Hüseyin Abdullah (Güneş), Hüseyin Şabanı (Kasımpaşa), Haydar (Güneş) Kâmil Yalman (Güneş) yendiler.

Basri (Kasımpaşa), Hüseyin Abdullah (Güneş), Haydarı da (Güneş) tuşla yenmiştir.

66 kiloda: Koloğlu (Kasımpaşa), Hikmeti (Kasımpaşa), Yahya (Güneş) Feridunu (Güneş), Rasim (Kasımpaşa) Hasan Tunçkolu (Beykoz) mağlûp etmiştir.

72 kiloda: Mehmet Ali (Güneş) Ahmede (Kasımpaşa), İsmail Vehaba (Güneş), Beyit'e (Kasımpaşa) galip geldiler.

79 kiloda: Faik (Galatasaray) Hasip Aliyi (Güneş) mağlûp etmiş, ağırdı ise

İzmirde Ankaralılar güzel oynadı

İzmir, 2 (Hususi) — Ankaragücü ikinci maçını bugün Doğansporla yaptı. Sahada oldukça kalabalıktı. Hakem: Sait Selâhaddin idi.

Takımların kadrosu şu şekilde idi: Ankaragücü:

Ateş, Enver - Ali Rıza - Bilâl - Semih, Abdül, Hamdi - Şükrü - Yaşar - İsmail - Abdi.

Doğanspor:

Mahmut, Adnan - Keşfi, İsmail! Nurullah - İrfan, Sabri - Fuad - Hakkı-Mehmet - Nejad.

Oyuna Ankaragücü başladı. Oun 10 dakika kadar mütevazın ve daha ziyade Ankaralıların faikiyetiyle devam etti.

İlk tehlikeyi Ankaragücü atlattı. 13 üncü dakikada Hakkı bütün müdafaayı atlatarak kaleci ile karşılaştığı halde acelesinden topu kalecinin eline verdi.

Doğanspor 10 dakika kadar faik bir vaziyette Ankara kalesine sıkı akınlar yapıyordu. Nihayet 25 inci dakikada Nejadın golposta vurarak geri gelen bir şütünü güzel bir vuruşla Fuad oyunun ilk golünü attı.

Ankaragücü bugün daha güzel oynuyordu. 33 üncü dakikaya kadar tazyiklerine devam eden Ankaralılar sağdan bir hücum esnasında Şükrünün bir kafa vuruşu beraberlik sayısını yaptılar. Bir kaç dakika sonra da Ankara sağıcı İsmail Doğanspor beklerinin hatasından istifade ederek Ankaragücünün ikinci sayısını İzmir ağlarına taktı. Bu sayıdan gayrete gelen İzmirlier mütemadi hücumlara başladılar. Devre de bu tazyik altında ve 2-1 Ankaragücünün lehine olarak bitti.

İkinci devreye İzmirlier galib gelmek için tam bir enerji ile başladılar. Bu gayretin neticesi daha ikinci dakikada kendisini gösterdi ve İzmir takımı Hakkının ayağı ile beraberlik golünü yaptı. Oyun (Devamı 8 inci sayfada)

Salih (Güneş) Zühtüyü (Güneş) 2 dakika 5 saniyede yenmiştir.

Umumi netice

56 kiloda: 1 inci Hasan Tahsin (Güneş), 2 inci Büyük Akkan (Kasımpaşa), üçüncü Ahmet (Kasımpaşa).

61 kiloda: 1 inci Basri Kâmil (Kâmil (Kasımpaşa), 2 inci Haydar (Güneş), 3 üncü Hüseyin Abdullah.

66 kiloda: 1 inci Yahya Ömer (Güneş), 2 inci Ahmet Koloğlu (Kasımpaşa), 3 üncü Rasim (Kasımpaşa).

72 kiloda: 1 inci Beyit (Kasımpaşa), 2 inci Ahmet Kandemir (Kasımpaşa), 3 üncü Mehmet Ali Taş (Güneş).

79 kiloda: 1 inci Faik (Galatasaray), 2 inci Rızık (Kasımpaşa), 3 üncü Hasip (Güneş).

87 kiloda: 1 inci Faruk Konya (Ankaragücü), 2 inci İsmail İslâm (Kasımpaşa).

Ağır siklet: 1 inci Salih (Güneş), 2 inci Zühtü (Güneş).



Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri hangileridir?

- 252 -

Şekilperest bir erkeği hiç istemem!

Hayatımın saadetini, güneşini temin edecek olan ruh, ve fikir arkadaşımın her şeyden evvel bütün bir erkek. Mütihakim, hislerine hâkim, hiç kimsenin tesiri altında kalmıyan görüşleri ve hissedişleri dürüst ve samimi, sade ve iddiasız, temiz yaşamağa, temiz kalmağa ahdetmiş bir tabiatte, müşfik bir insan olmasını isterim. Şekilperest olmasını hiç arzu etmem. Kalbsiz bir güzellik bence bir hiçtir. Tam sıhhatli, boyluca, temiz bir yuvanın sevgisine bağlı, pek genç olmamak şartıyla hayat adamı, tecrübeli, kabiliyetli, şahsi bir meslek sahibi. İşte o yuvanın eşi.

Istanbul: Sedi
(Sarih adres ve isminin neşrini istememiştir.)

- 253 -

Ağır başlı bir kadın

Vücut: Ne şişman, ne zayıf olmalı. Boyu 160 santimden fazla olmamalı. Yüzüyle yirmi, gözler kaşlar, saçlar siyah, cilâ kendisinden beyaz olmalı. Tabiat: Ağır başlı ve her söze atılmıyacak mizaçta, düşünmeli ve ancak öyle söylemeli. Bilgi derecesi: Erkeğin bilgisi kadar veya az olmalı. Fazla olursa arada dirlilik olmaz.

Dörtüol: Akkâş Yıldırım

- 254 -

Yuva, eş ve çocuk sevgisi

Tam manasile bir ev kadını. Kuracağı yuvaya, eşine, çocuklarına müşfik bir anne ve kadın olarak bağlanmalı. Evinin işlerine idaresine bizzat bakan ve böyle yetiştirilmiş. muhitte iyi ahlâkı, ince ruhu, hassas kalbi, uysal tabiatı ile temeyyüz etmiş, kısıpçı değil, musıkıya sever, ekonomiyi düşkün, ilk veya orta tahsilli ve nihayet bir erkeği teşhir edebilecek sima ve vücuda malik bir genç kadın.

Çorlu Bahçepazarında berber
Emin Soyak

- 255 -

Asil bir aile kızı

Alacağım kız mutlaka asil bir aileden olmalı. Boyu orta, sikleti 60 kilodan fazla olmamalı. Bununla beraber ne çok güzel, ne de çirkin, yalnız huyu ağır başlı, terbiyeli, tahsili ilköğretim mezunu olmalıdır. Yukarıda yazdığım gibi güzelliği, kumral saç, koyu mavi gözler, buğday beniz ile tamamlanmış olmasını isterim.

Ceyhanda: Foto Yılmaz Gönen

- 256 -

Kadında yüz güzelliğinden zivade vücut tenasübü

İntihap edeceğim kadında aradığım vasıflar şunlardır:
1 — Arkadaşlarına ve arkadaşlarına hürmet telkin edecek kadar gurur.
2 — Kuracağımız yuvanın şerefini koruyacak kadar izzetli nefis.
3 — Münevver bir genci anlayacak kadar bilgi.
4 — İztirabımı ve neşemi gözlerimden anlayacak ve gözleriyle anlatacak kadar hassasiyet.
5 — Yüz güzelliğinden ziyade vücut tenasübü.

Istanbul: Salâhattin
(Sarih adres ve isminin neşrini istememiştir.)

- 257 -

Kadının içi, dışı temiz olmalı

Neşelerime olduğu kadar kederlerime de ortak olmak şartıyla öncelikle keder ayılmadan seveceğim kadının yüzü, ruhunun aynası olmalı. İçi, dışı temiz bulunmalı. Okuma derecesi en az orta, müziğe aşina, saçları uzun olmalı. Çocuk yetiştirmek, yuvasına iyi yemekler yapmak için yaratıldığını bilmeli. Nihayet bir anne tabiatının bir şaheseri ve en çok sevilmeğe lâyık bir mahlûktur.

Gönen: Fırtına
(Sarih adres ve isminin neşrini istememiştir.)

İzmirde Ankaralılar Güzel oynadı

(Baştarafı 7 inci sayfa)

10 dakika kadar iki tarafın akınları geçtikten sonra Doğanspor takımında yorulmuş alâmetleri belirmeğe başladı. Bilhassa orta muavin bozuk oynuyordu. Bundan istifade eden Ankaragücü 20 nci dakikada Yaşar vasıtasıyla 3 üncü ve galibiyet golünü de kazandı. Ankaragücü İzmir takımının bütün gayretlerini muavin hattında durdurabiliyor ve açıklarıyla İzmir kalesine tehlikeli hücumlar yapılabiliyordu. Doğanspor artık vahdetini kaybetmiş bir takım halinde idi. Maç da bu suretle 3-2 Ankaragücünün galibiyetiyle neticelendi. Hakem Said Selâhaddin oyunu bitirerek idare etti. Sekiz klüp turnuvası maçları Sekiz klüp turnuvasına dün Şeref stadyumunda devam edildi. Alınan neticeler şunlardır:
Beykoz - Hilâl'e 2-0, Anadolu-İst. Spora 2-0, Süleymaniye-Vefa ya 1-0, Topkapı-Eyüb'e 6-3 galib olmuşlardır.

Bir evlâtlığın Hatıraları

[Baştarafı 7 inci sayfa]

İçin büyürse bu kızcağız İstanbulun güzellik kraliçesi olur diyormuş...

Bizim küçük bayan bunu duyunca fena kızmış, küplere binmiş, benim güzelliğimi kıskanarak bizi evden çıkartmaya kalkmış... Vakiâ, önce buna anası babası razı olmamışlar amma kız çağın bu yüzden gitgide hırçınlaşması, bağırıp tepinmesi, arasıra beni herkesin yanında kötü kötü tahkir etmeğe başlaması üzerine nihayet bize de oradan yol görünmüştü. İşte ben, altıncı kapımdan da pasaportu böyle almıştım!

★

Yedinci kapım:
Şimdi yedinci kapımda çok rahatım... Doğrusu, buradaki rahatım eski kadı kızlarında bile yok!
Buradaki bayan da, bay da gerçekten bir evlâtları imişim gibi seviyor ve koruyorlar. Hattâ bir iki yıl sonra eli ekmeğe tutan ve iyi bir delikanlı ile nişanlayıp yaşım on sekizi bulunca beni onunla baş göz edecekler.

Bay, sabahları muntazaman işine gidip akşamları muntazaman evine gelen tam bir aile erkeği... Bayan da mahallenin en hatırlı kadınlarından... Onun için bizim bu ev bazı gün ve bazı geceler koca mahallenin âdeti bir kadınlar kahvesi... Mahallenin bütün kadınları gün ve gecelerini en çok bizim evde geçirirler. Bazan bayanla birlikte biz de geceleri komşulara gideriz.

Evde üçümden, bir de bembeyaz, pamuk gibi yavru bir fino köpeğinden başka temelli olarak kimsecikler yok.

Yalnız, geçen gün bu evde benim yüreciğimi çok sızlatan bir tesadüf, bir hâdise oldu:

Öğleden sonra biz bayan teyzemle henüz yemekten kalkmıştık ki çat kapı bir misafir geldi. Ben mutfakta kahve pişirmekle uğraştığım için kapıyı teyzem açmıştı. Biraz sonra:
— Oooo safa geldiniz, hoş geldiniz, canım, çigermim hemşireciğim!

Filân gibi sözlerle karışık bir sarmasmalar, öpüşmeler kulağıma geldi. Ne garip, gelen misafirin ev altından kulağıma çalınan sesi bana pek te yabancı gelmiyordu. Derken mutfaktan başım ev altına uzatınca ne göreyim? Kuvâğında memelik küçük, iki üç yaşında bir çocukla annemle karşılaşmam mı?

Zavallı annem, benim orada olduğumdan habersiz alt kattaki odalardan birine geçtiler. Neden sonra, ben elimde iki fincan kahve ile içeriye daldım ve âdet üzere anneme kendimi hiç tanıtmadan kahvesini uzatarak elini öptüm ve:

— Safa geldiniz bayan teyze!
— Dedim. O gene farkında olmuyarak:
— Çok yaşa, safa bulduk, kızım!
— Diye saçlarımdan okşadı, sonra da evlâtlık olduğum evin bayanına sordu:
— Aman bu küçük bayan ne de şirin şeymiş, bunu nereden buldun böyle?
— O zaman dayanamadım, gözlerimden

lacak demesi de bana inanamadığını gösteriyor... Yahut ta sana ne? demeğe getiriyor. Pekâlâ, öyle ise... Ben zaten bu işin yürümeceğini biliyordum. Yol yakın iken geriye dönmek daha iyi... Yazın, ben de onu bir şey sanmıştım..

Lebibe de pek derin bir üzüntü içinde idi:
— Ne anlaşılmas çocukmuş, meğer... Benden daha ne bekliyordu?.. Gel de boynuma sarıl, diye buraya çağırmadım ya... Nişanınız tekrar tazelenir, diye bana âdeti kinayeli sözler söylüyor... Bilseniz, sizinle konuşmazdım, diyor. Canı isterse... Yazık, ben de onu bir şey sanmıştım..

Turhan telefonu kapadıktan sonra, ilk önce öfkeyle ayağa kalktı. Sonra tekrar oturdu. Daha doğrusu, birdenbire bütün kuvveti kesilmiş gibi olduğu yere çöktü. Boynunu büktü; gizli bir üzüntü ile uzun uzun telefon makinesine baktı..

Yazı odasında hiç kimse kalmamıştı. Ne iyi, hiç kimse duymadan, istedikleri gibi konuşabileceklerdi. Tekrar telefonu açmak, deminki hırçınlığını uнутturucağı bir kaç söz bulabilmek için derinden derine bir istek duydu. Fakat bunu bir türlü kendine yediremedi:
— Böyle olduğu daha iyi, diyordu. Zaten yarın akşam araya nasıl gideceğim, diye düşünüyordum. Bundan da

Geçen bilmecemizde kazananlar

17 nisan tarihli bilmecemizde kazananları aşağıya yazıyoruz. İstanbulda bulunan okuyucularımızın pazartesi, perşembe günleri öğleden sonra hediyelerini bizzat idarehanemizde almaları lâzımdır. Taşra okurlarımızın hediyelerini posta ile gönderilir.

BİR FUTBOL TOPU

Elâziz orta mektep sınıf 3/B den 156 M. Tanyeri.

BİR KİLO ÇİKOLATA

Istanbul erkek lisesi 1/D dan 1337 İbrahim Dökmeç.

ALBÜM

Istanbul 49 uncu mektep 42 Muzaffer Seymen, İstanbul 44 üncü ilk mektep 258 Vedat, İstanbul erkek lisesi 3/F den Ali, Nuruosmaniye Selvilimesic sokak 4 de Nihat Özcan, Bandırma Gar istasyonu fen memuru Nail oğlu Orhan Özkan, Ankara 2 nci orta mektep 1/B den 97 Şükriye, Antalya lise 4/B den 692 Sakıp.

MUHTIRA DEFTERİ

Ankara Doğanbey mahallesi Taşdöğeme sokak 7 de Şükran, Gerede Anadolu otel sahibi Tefvik oğlu İ. Akartürk, Lüleburgaz Binbir çeşit kırtasiye mağazası Hüseyin oğlu Sabri, Kütahya Dervişpaşa ilk mektep 4 den 123 de Kaya Aşan, Ankara Atilla caddesi Gündüz sokağı 6 da Zehra Dedeoğlu, İstanbul erkek lisesi 3/E den 985 Aybars, İstanbul 42 nci mektep 5/B den 150 Salih Diğer.

BÜYÜK SULU BOYA

Istanbul 49 uncu mektep 166 Saadet Bilen, Beyoğlu 29 uncu mektep 2/A 153 Gönül, Isparta Gazî ilk mektebi 4 den Safinaz, Balıkesir 6 Eylül mektebi 341 Ali Şefik, Topkapı Arpaemini yolu No. 26 da Şükran Osman.

KÜÇÜK SULU BOYA

Istanbul Kazanclarbaşı caddesi No. 39 da S. Y. Edirne, Yerebatan Salkımsöğüt sokak 14 de Katina, Büyükdada Tepeköy Nevruz mevkil 97 de Mıhrınisa, Kırklareli ceza evi sekreteri Saadet Yorulmaz, Usunköprü Mimar Hayreddin mektebi 193 Muazzez Üzenç.

KALEMTRAŞ

Pertevniyal lisesi 4/C den 127 Sermet, İstanbul 52 nci mektep 1/A dan 80 Pinar dağ (Beyoğlu İstiklal caddesi Suriye apartmanı No. 18 Tulgar Can, 49 uncu ilk mektep Necip kızı Necla, İstanbul erkek lisesi 3/A dan 62 A. Güler, Ankara caddesi No. 163 de İbrahim kızı Nezahat.

DİŞ FIRÇASI

44 üncü mektep Nüfret Eserova, İstanbul 44 üncü mektep 181 Müeyyide, Bordur Bayır sokak No. 13 de Acar, Çorlu polis M. İbrahim Çelebi oğlu Özcan, İzmit orta mektep 2/C den 296 Şükran, İstanbul kız orta mektep 465 Nezahat Özdağ.

DİŞ MACUNU

13 üncü mektep 4/C den 113 Handan Girgin, Foça nüfus memuru Galip kızı Jale, Kılıç Kemalye ilk mektep 826 Muzaffer Özdemir, Nuruosmaniye Mengene sokak No. 21/2 de F. Tözülner, Kastamonu lisesi 3 üncü sınıf 301 Baha.

KİTAP

Istanbul Akşam kız san'at mektebi 961 Pakize Evren, Kumkapı Saraçlıbaşı mahallesi Mabeyn yolu No. 37 de Nuran Karaman,

damlıyan iki damla yaşla annemin boyuna atıldım:

— Anıciğim beni tanımadın mı?

★

İşte şimdi, ben yedinci kapımda ve arasıra annemi de görüp onunla sevmek suretile pek rahattayım. Darısı benim gibilerin başına!

Osman Cemal Kaygılı

Kocamustafapaşa Akarca Kanbağaç sokak 4 de Ahmet Adnan, Kastamonu Ziraat Bank memurlarından Mustafa oğlu Turan Kümbü, Ankara Öksüzce mahallesi Arın sokak 37 de Sedat, Konya erkek orta mektep 1/D dan 970 M. Torlak, Denizli orta mektep 1/B den 1174 Necdet.

KART

Merzifon orta mektep 320 N. Olga, İstanbul Ticaret lisesi 1152 Nuri, İstanbul 6 nci mektep 33 Kemaleddin, Kumkapı orta mektep 204 /ket Çuhadar, Ankara erkek lisesi arkası Kurtuluş mahallesi Altıntaş sokak 11 de Nedret Tekiner, İzmir kız lisesi 2/B den 1500 F. Ş., Gerede sıhhiye bayırı Hayatı oğlu Fatih, Ankara İsmet İnönü mektebi 2 den Metin Kunt, Tarsus posthanesine karşısı No. 101 de kahveci Ahmet, Mardin ceza evi direktörü Vahit Orcan oğlu Salâhaddin, Elâziz Taşmağaza sokak 42 de F. Şengül, Çerkesköy ilk mektep 232 Nazmi, Tünel Yazıcı sokak Botan han No. 3 de Bahâeddin Soydamay, İnegöl Kasımevli caddesi 161 de Ahmet Laçın, Tokat orta mektep 1/C den 408 Snadet, Kayseri lisesi 1/C den 1142 Cabir Güner, Ankara İsmet paşa mahallesi orta sokak 20 de Sami Güllünay, Yenisehir İlk sokak 12 de Suat Salt, Çanakkale Seddülbahir İş ist. Fethi Gür kızı Sürhan, Uşak orta mektep 2/A dan 87 Reyhan, Kırkkale ilk mektep 2 den 205 Saibe, Ankara İsmetpaşa mahallesi Uzun yolda Balkan sokak 6 da Muallâ, İstanbul erkek lisesi 864 Nejat, İstanbul erkek lisesi 1245 Ferah Ünsalan, Lüleburgaz ilk mektep 2 de 376 Lâtif, Erzincan Mezat okulu 2 de 6 Sevim Yükselen, Ankara Duatepe M. Yolcu sokak 21/24 de Hüseyin, Ankara merkez posta memurlarından Hamdi kardeşi Muh-sin, Adapazarı Altınkalem kırtasiye mağazası vasıtasıyla Necdet Durusu, İzmit Hacıh-zir M. Kabaran çeşmesi üstünde No. 34 de Mehmet Ömer, Beyoğlu İstiklal caddesi Halep han No. 140 da Suzan, Ankara Cebeci Yazgan sokak 4/A dan Mücellâ Bekem, Kurtuluş ilk mektep 272 Nadide Metin, Ankara İtekin mektebi 5/B den 594 H. Önceler, Ankara Cebeci Erç sokak 26 da Rıdvan, Kabataş erkek lisesi 3/A dan 371 Nevzat Gülçek, Ankara Hamamönü Taceddin camii İmam sokak 3 de Cahide, Ankara Bomonti-üstü Maltepe Ofaz sokak 3 de Türkân, Adapazarı orta mektep 2/B den 49 Sabahaddin, Adapazarı mektep 1/A dan 552 Hayriye İlgaz.

Varşovada bir Mayıs bayramı kanlı oldu

Varşova 2 — 1 Mayıs münasebetile tertip edilmesine hükümetçe ruhsat verilmemiş olan yedi alyaka 100.000 e yakın kimse iştirak etmiştir.

Yahudi sosyalist alayının geçmesi esnasında patlayan bir fişekten ve atılan tüfeklerden bir çocuk ölmüş beş kişi yaralanmıştır.

Pariste de tevkifler yapıldı.

Paris 2 — Zabita, dün Champs - Elyees'de Etoile taki zaferi altındaki meşaleyi canlandırmak için oraya gelmiş olan nümayişçileri dağıtmıştır. Zabita, yollarına devam etmekten imtina eden bir çok kimseleri tekif etmiştir.

Bir İngiliz vapuru battı, 14 kişi boğuldu

Ostade, 2 (A.A.) — Alecto adındaki İngiliz vapuru, Ortad'ın 23 mil açığında batmıştır. Gemi mürettebatının 17 kişiden ibaret olduğu zannedilmektedir. Bunlardan yalnız üç kişinin kurtulmuş olduğu zannedilmektedir.

Son Posta'nın Tefri'ası: 22

ÇİTLENBİK

Yazan: Kemal Rağıp

— Her ne ise... Onlar gibi olsun, bütün sarhoşluktan olsun görülüyor ki saygısızlık etmişim, af buyurunuz. Daha başka suçum oldu ise onları da, hepsini sarhoşluğuma veriniz...
— Fakat yanlış anlıyorsunuz, asil böylelikle beni kırmış oluyorsunuz...
— Biliyorum, sizi şimdi de rahatsız ediyorum. Biraz evvel, lâf arasında, Bülend uğrıyacak olursa kendisine haber veririm, demiştiniz.
— Sahi... Onun için telefon ettiğinizi unuttuk da bakınız, neler konuşuyordunuz. Evet?.. Uğrarsa ne diyeyim?..
— Bana telefon etmiş. Bu akşam beni görmek istiyormuş. Size zahmet olacaktı ama, lütfen söyleyiniz: Bir işim çıktı; belki de akşam trenle Ankaraya gitmeğe mecbur olacağım. Onun için kendisini boşuna bekletmiş olmayayım.
— Pekâlâ... Bu akşam Ankaraya gidiyormuşsunuz. Gelmiyecekmışsiniz. Beklemesin, diyeyim, öyle mi?..
— Evet.
— Bir iki saniye kadar sustular. Sonra Turhan yeniden söze başladı:

— Sahiden, çok üzülüm; hem o akşam sarhoşlukla size karşı saygısızlık etmişim diye; hem de şimdi Bülend'e haber bırakmak için sizi rahatsız etmek cür'etinde bulundum, onun için... Tekrar tekrar rica ederim, af buyurunuz!..
— Bir şey değil... Gücenmek için ortada bir sebep olmadığını söyledim.
— Eksik olmayız...
— Gene sustular. Gene Turhan titriyen bir sesle:
— Allaha ismarladık... dedi.
— Güle güle...
— Telefonlar iki taraftan da birer çattı ile kapandı.
İkisi de neye öfkelendiklerini bilmiyorlardı; ikisi de birbirlerini neden öfkelenirdiklerini, gücendirdiklerini anıyamıyorlardı.
İkisi de yalnız kendilerini haklı buluyorlardı.
— Turhan:
— Bana sarhoş dedi, benim akşamki sözlerimi sarhoşlukla söylenmiş sandı, öyle mi?.. diye söyleniyordu. Nişanlansam ne olacak, nişan bozulsa ne o-

lucak demesi de bana inanamadığını gösteriyor... Yahut ta sana ne? demeğe getiriyor. Pekâlâ, öyle ise... Ben zaten bu işin yürümeceğini biliyordum. Yol yakın iken geriye dönmek daha iyi... Yazın, ben de onu bir şey sanmıştım..

kurtulmuş oldum.
Bir yandan da:
— Demek ki Çitlenbiği bir daha göremiyeceğim... Demek bu rüyadan da buracıkta uyandım. Ne yazık!..
— 8 —
Akşamüstü, saat dörde doğru yazı işleri müdürü Turhana seslendi:
— Telefona gel!.. Seni istiyorlar.
Genç çocuğun yüreği oynadı:
— Sakın Lebibe olmasın?.. Amma, nereden olacak?.. Onun üstüne hiç bir daha beni arar mı?..
Diye söylene söylene koştı. Telefonu eden Bülenddi:
— Kaça kadar oradasın?..
Diye soruyordu.
— Ne yapacaksın?..
— Dün buluşup konuşamadık. Bu akşam altıda Beyoğluna gelsin, diye, sabahleyin sana haber bırakmıştım ya... Ben işlerimi bitirdim; sen de eğer çıkabilirsen, daha erken buluşalım, diyecektim.
— Pek ummuyorum. Avrupa postası daha yeni geldi. Onları tercüme edeceğim. Sen nereden telefon ediyorsun?..
— Bir arkadaşın yazıhanesinden... Neye sordun?..
— Öteden ni acaba, diye merak ettim de..
— Nereden, Arif paşalardan mı?..
— Evet,

— Neye sanki?..
— Oradan telefon ediyorsan, benim bu akşam geleceğimi sana söylemediler mi, diye soracaktım.
— Sen onlara haber mi bıraktın?..
— Evet, beni matbaada aradığımı söyledikleri zaman ben de belki oraya uğrarsın, yahut da oradan telefon etmişsindir zannettim...
— Oraya telefon ettin, bu akşam geleceğimi, dedin, öyle mi?..
— Evet..
— Sebep?.. Neye ne oldu?..
— Dedim ya, yazılacak bir çok yazı var..
— Demek, bu akşam erken çıkmak şöyle dursun, Beyoğluna hiç gelececeksin?..
— Öyle...
— Haniya, öteye gitmek için konuşacaktık? Yarın nerde buluşacağımızı, kaçta gideceğimizi kararlaştıracaktık?..
— Öyle idi ama..
— Peki, şimdi söyle, yarın seni nerede bulayım, saat kaçta?..
— Öteye gitmek için mi?..
— Öyleya, canım!..
— Beni affet!..
— Sıkılmaya başladım, artık... Gene ne var?..
— Sana, o akşam da söylemiştim ya...
— Anlaşıldı, seninle insan gibi konuşup iş görmek kabil değil...
(Arkası var)

İttihat ve Terakkide on sene

14 üncü kısım No. 22

İTTİHAT VE TERAKKİNİN SONU

Talât, Enver ve Cemal nasıl kaçtılar, nasıl öldüler?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

O sıralarda Kocaeli yarımadası içinde bir takım eşkiya çeteleri türemişti

— Türk köylüsü buna ağzını bile açmazdı! - düşünce düşünce dolaşır, toprağı, toprak üstünde çalışan insanı tetkik eder ve sonra da köylü ile devlet arasındaki münasebetleri ölçer, biçer ve nihayet bizzat benim, idare eden sınıf içinde bilmiyerek işlemiş olduğum günahları hatırlardım. Böylece orada pek çok şey öğrendim, belki de hayat darülfünununun asıl derslerini orada aldım. Fakat, öğrendiğim bir şey vardı ki o da, nasıl olup da hâlâ köylüler arasında bir sürü namuslu insan bulunmasının sırrı idi!

Çiftlikte kömürcülük

Çiftliğin arazisinde, kömür yapımıya elverişli fundalık, koca yemişlik vardı. Biraz da bunlardan istifade etmek üzere kömür yapmayı düşündüm. Mektepte Hüseyin Cahid beyin okuttuğu İlimi Eşya kitabından aldığım hatırladığım malûmatı Alemdağı kömürcülerini tetkik ile ikmal ettikten sonra kendimce «asri bir usul» icad ederek temiz, taşsız ve topraksız kömür yapımıya mahsus bir ocak - torlu - icad ettim. İlk torluğum kendim istif ettim, kendim yaktım, kendim açıp söndürdüm ve öküzarabasına doldurarak, tecrübe için, şehre gönderdim. Bir öküz arabası kömür iki yüz elli okka geldi ve sermayesini bile çıkaramadım!

Çiftlikte çalışan köylüler, o zaman bana güldüler. Dediler ki:

— Böyle olmaz. Ya ocağı toprakla söndürmeli, yahud, su ile söndürünce, hiç durmadan, yani hava ve güneş görmeden şehre göndermeli! Başka türlü olmaz!

Ertesi gün, ikinci arabayı gönderirken, arabayı dereden sıldılar ve o zaman, kömürcülüğün sırrını da öğrenmiş oldum! Eğer şehirli, kendi aralarında kooperatifler yaparak bütün bu işleri, kooperatiflerinin nezareti ve kontrolü altında idare etmezlerse - belediye den hiç bir şey beklemeyin! - sudi su ile karışık içmeğe ve kömürü de toprakla veya su ile beraber satın almıya ebediyen mahkûmdur!

Arnavut Alinin çetesi

Çiftlikte öğrenliğim şeylerden biri de köylünün eşkiya ile arkadaş olması zarureti, yani ona, icabında yataklık etmesi idi.

O sıralarda Kocaeli yarımadası içinde bir takım çeteler türemişti. Hükümet kuvveti düşmüş, İngilizler de yalnız kendilerini alâkadar eden mühim noktaları tutup iç tarafları ihmal etmiş olduklarından yarımada içinde eşkiya serbestçe dolaşabiliyordu. Bizim bulunduğumuz yer, belediye hududundan ancak bir saatlik bir mesafe olduğu halde etrafımızda eşkiya dolaşıyordu. Eşkiya, önceleri sadece eşkiya idi. Elibe bir mavzer geçiren, etrafı haraca kesiyordu. Fakat, bilâhare, Rumlarla meskûn olan Şile ve Paşaköy havaiisinde milli ve siyasi çeteler türemeye başlayınca ötekiler de, yavaş yavaş, işe millî bir renk verdiler ve çete, çeteye karşı mücadele vak'aları da zuhur etti. Bizim sahada küçük bir çete vardı; Arnavut Ali isminde bir serserinin, iki arkadaşıyla birlikte kurduğu adı çapul çetesi.

Bu çete önceleri bize uzakta dolaşır. Ben de yastığım altında bir tabanca, başımın ucunda asılı bir çiftle ile, Kara Burunun sadık beççiliğine güvenerek, geceleri rahatça uyurdum. Çiftlik adamlarının ellerinde de bir kaç mavzer ve bunların başında da kâtip olarak, sadık ve yiğit bir delikanlı, bizim merkezî umuminin sabık odacılarından Süleyman vardı.

Bir sabah, kâhya Hüseyin Çavuş gelip bana dedi ki:

— Bu akşam çiftliğe eşkiya geldi! Eşkiya mı? Bu fena bir şey. Fakat, benim haberim bile olmamış bulundu-

ğuna göre, her halde bir fenalık olmasa gerek... O zaman, Hüseyin Çavuş anlattı: Eşkiya, dolaşmış, dolaşmış, yorulmuş, çiftlik kenarında bir ağaç altına oturmuş. Kara Burun bu işi beğenmemiş, gürlüğü etmiş, gidip Hüseyin Çavuşu uyandırmış, o da onunla birlikte o tarafa gitmiş. Eşkiya ile buluşmuşlar. Hoş beşten, ahbaplıktan sonra, biraz süt, kahve, biraz yiyecek, biraz da uyku, sabahleyin erkenden çekilip gitmişler.

Eşkiyanın mahiyeti

Demek, eşkiya bu idi? Çiftliğin demirbaşlarından bir de Ali Çavuş vardı. Askerlik etmemiş, fakat, yaşı ve dirayeti sayesinde arkadaşları nezdinde çavuş ünvanını kazanmış, filozof tavırlı ve Bolulu bir ihtiyar. O bana anlattı ki, eşkiyanın bir zararı yoktur; bunlar da geçinmeği böyle tutturmuş serseri adamlardır. Benim bu işten hiç haberim olmamış bulunmak lazımdır. Onlar da arada bir buraya gelirler, yerler, içerler; misafir olurlar, giderler... Sanki bundan ne çıkar?

— Ya hükümet, Ali Çavuş? Hükümet ve jandarma bu işi duyarsa?

Hakikaten bu da mesele idi. Çünkü, bizim çiftlik, jandarma postalarının telâki noktaları idi. İki muntakanın jandarma postacıları her gün, muayyen saatte bizim çiftliğe gelirler, posta alıp verirler, asayişini temin ederler ve bunun mükemmel olduğuna dair kâhyadan bir de imza alarak giderlerdi... Ya bunlar eşkiyanın buraya gelip gitmediğinden haberdar olurlarsa?

O zaman, ihtiyar Bolulu bana anlattı: Eşkiyanın göğsünde «ben eşkiyayım!» diye bir levha yoktur. Bizce onlar alelade misafirlerdir. Her çiftlik misafiri kabul ile mükelleftir. Biz işimizi, gücümüzü bırakarak gelip gidenlerin kim olduklarını tahkik ve tetkik edecek değiliz ya. Bağdat caddesi denilen patikamsı yol bizim yanıbaşımızdan ve çiftlik içinden geçer. Buradan

"Son Posta",nın müsabakası:

(Başarafa 3 üncü sayfada)

Müsabakamız 40 gün sürecektir.

Şimdi müsabakanın esasını anlatalım, 40 tane tanımış simanın fotoğrafını aldık. Her fotoğrafı üçer parçaya böldük. Bunları birbirleriyle karıştırdık. Bu parçalardan her gün lâalet-tayın üç tanesini neşredebiz. 40 gün bitince elimizdeki resim parçaları da bitmiş olacaktır. Sizlerden bu resim parçalarının her üç tanesini bir araya yapışturarak bir fotoğraf vücutte getirmenizi istiyoruz. Bu iş sizin için hiç zor olmayacaktır. Çünkü gördüğümüz gibi bu üç resim parçası ile beraber ayrıca parçaladığımız resimlerin asılları da neşrediyoruz.

Parçaların yanında hergün tanımış bir simanın fotoğrafını bulacaksınız. Parçalardan biri bu resim, diğerleri daha evvel çıkmış veya daha sonra çıkacak resimlere ait olabilir.

Yapılacak iş şu: Bu resim parçalarını kesip saklamak, yanlarındaki modelleri de kesip ayrıca hizmetmek resim negri bittikten sonra modellere bakarak her üç resim parçasından bir fotoğraf meydana getirmek.

Bu suretle elimizde 80 resim olacak, bunları sarıh isim ve adresinizle bize yollayacaksınız. İşte müsabakamızın esası bundan ibarettir.

Resimleri gönderme müddeti gazetedeki resim neşri müddeti bittikten sonra üç haftadır. Bunu müteakıf netice ilân edilecektir.

Birinciye bir beşbiryerde altın, ikinciye 2,5 liralık bir altın, 3 kişiye birer altın, 10 kişiye yarımşar altın, 20 kişiye çeyrek altın ve diğer 165 okuyucuya hoşlarına gidecek hediyeler vereceğiz

her gün yüzlerce yolcu gelip gider. Bunların arasından kimin eşkiya, kimin değil olduğunu biz ne bilelim?

— Ya ellerindeki mavzerleri, kıyafetleri, Ali Çavuş?

Ali Çavuş düşündü, buna cevap bulamadı. Fakat, başka türlü de yapmabil olmadığını bildiği için, bana:

— Sen bu işi bize bırak, beyim!

Diye bahsi kapattı. Zaten, başka türlü yapılamıyacağını ben de anlıyordum. Hükümet ve jandarmanın halkı himayeder. âciz olduğu her yerde herkesin yapacağı iş, ona da, ötekine de aynı tarzda muamele etmekten ibaretti. Bunun için, ben işi onlara bıraktım, onlar da aylarca, işi idare ettiler.

(Arkası var)

HASAN
Acı Badem Kremi

Acı badem kremi cilde yarar. Cilde hayat, düzgünlük ve tarvet verir. Cildin kirlerini, zehirlerini, fena yağlarını temizler. Buruşukluklarını, lekelerini, çillerini, erginliklerini, sivilcelerini izale eder. Çirkin çehreyi güzelleştirir ve ihtiyarlığı gençleştirir.

Fakat acı badem kremi herkes yapamaz ve bu kremi mutlaka acı badem yağıyla yapmak lazımdır. Bu hem müskül ve külfetli, hem pahalı bir iş olduğundan biraz acı badem esansile vazelin yağını karıştırarak yapılan kremleri kullanan bayanlar cildlerini bozuyorlar.

Halis acı bademden pek büyük fedakârlıklarla istihsal edilen hakiki ve acı badem yağını krem haline getirmiş olan kolonyasıyla ve mütahzaratıyla meşhur eczacı Hasandı: İtriyatı nefis ve caziptir.

Hasan acı badem yağı kremi ile, Hasan yağsız kar kreminin ve Hasan yarım yağlı gece kremini bayanlar seve seve kullanmakta ve eczacı Hasandı tebrik etmektedirler.

Sabun, kolonya, losyon, lâvanta, briyantın, saç suları, sürme, pudra, tıraş bıçağı, diş fırçaları, diş suları, diş macunları ve her türlü itriyat ve müstahzaratta mutlaka Hasan markasını isteyiniz ve arayınız. Hasan deposu: Ankara, İstanbul, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

BELSOĞUKLUĞU
VE FRENGİYE YAKALANMAMAK
İÇİN EN İYİ İLAÇ
PROTEJİN dir
50 KRS. HER ECZANEDE BULUNUR.

Dr. HORKORNI

Eminönü Eczanesi yanında her gün akşama kadar hastalarını kabul eder. Tel. 24131

"Son Posta",nın Hikâyeleri

Kadın gururu

Yazan: Melâhat Tezci



Aykut,

Bak, seni izini belli etmeden kaçtığın köyünde de buldum. Bu özletinin, bu anı firarının sebebini bana iyice anlatmadan dünyada yakarı bırakmayacağım. Söyle Allah aşkına. Tatilin en güzel günlerinde Emirgânın serin, hülyalı sahillerini bırakıp birdenbire kimseye haber vermeden Anadolunun üca bir köyüne kaçmakta maksadın neydi?

Dün gene mekt. pten çıkınca annene uğradım. Seninkine çok benzeyen tatlı, mavi gözlerinden hasret yağları akıtarak uzun uzun senden bahsetti. Kıskanç bir inatla vermek istemediği adresini boy-nuna sarılıp yalvararak elinden alabilirdim. Annen o köyde muallim olduğunu söyledi. Bilirim, zaten küçükleri çok seversin. Fakat, bu kadar acele ne lüzum vardı? Mektebi bitirdikten sonra da hangi mesleğe istesen giremez miydin? Benim ruhu kadar yüzü de güzel kardeşim, neden beni, aziz nineni, güzel İstanbul, çok sevdiğin nişanlı bırakıp gittin? Âdeta kaçtın. Geçen gün Sirkeciye onunla karşılaştık. Bir insanın bu kadar az bir zaman içinde bu derece zayıflayıp çökeceğini dünyada hatırlama getirmezdim. Bir defa da sizin evde rastladım. Kumral, sert, mağrur bir askerin maz-lûm bir kadın acizle ağlaması ne kadar acı bir şey Aykut... O da benim gibi annenden adresini öğrenmeğe gelmiş olacaktı. Bu iki başı, aynı tahassüsle yekdiğerine çeken büyük elemün ulviyetini bozmamak için hemen oradan uzaklaş-tım. Fakat o manzara zihnimi bir çok geceler işgal etti. Eminim ki sen de göz yaşlarının esmer yanaklarından nasıl süzülüp gittiğini görseydin, bu sebebi meçhul, muğlak kadın ruhunun yarattığı işken-ceden, tagayyüp etmek zulumünden vaz geçerdin. Amma ben ona senin yerini söyleyeceğim. Adresini Vedada bildireceğim. Burada miskin bir tevekküle boy-nunu büküp ağlıyacağına, trene atlayıp oralara gelsin de seni, üzerine bir avuç altın tozu serpilmiş gibi parlayan o acayip renkli saçlarından sürükliyerek bize getirsin. Bu dediğimi mutlaka yapacağım. Burada iken gözlerin ağrıyordu, nasıl oldun? Bana uzun uzun bir şeyler yaz. Anı kaçışının sebeplerini bildir... Yanaklarını biriken hasretimle öperim kardeşim.

Ayla

Ablacığım,

O dediğin şeyi yapmıyacaksın. Nerede bulunduğumu Vedada bildirmeyeceksin değil mi? Bana söz ver, beni üzmeğin için öyle yazdığını söyle de kalbim rahat etsin.

Sen benim, cennet İstanbulunda bırakmış sevgililerimin en azizlerinden sin. Bu fenalığı bana yapmıyacaksın değil mi? Aranızdan hiç kimseye haber vermeden kaçışının sebebini soruyorsun. Madem o kadar merak ettin anlatayım. Fakat korkarım ki yazılarım, seni merak ve şüphenden ziyade üzecek, harap edecek.

Burasına «köy» diyorsun. Halbuki değil. Malatya vilâyetine tâbi kocaman

bir kaza merkezi. Hem ne hoş, ne güzel manzaralı bir yer görsen. Benim gibi insanlar için ızdırıp verecek kadar güzel, kalabalık bir yer. Halkına bayılıyorrum. Temiz, açık kalbli, melek gibi insanlar. Ege, bütün Anadolulular böyle ise ahret-teki mev'ut cennetin de - dünya yüzündeki gibi - Türk ilinden ibaret olduğuna inanacağım. Halamla beraber onlara bir alıştık. Bir kaynaştık ki. Görme. Hele çocuklarımız Ayla. Onlar birer inci. Ruhları bir damla su kadar şeffaf, sevmeğe, sevilmeğe, bakılmağa susamış, nazlı birer çiçek.

Ben sana İstanbuldan ayrılışımın sebebini söyleyecektim değil mi? Halbuki başka şeyler anlatıyorum.

Vedatla nasıl tanışıp nişanlandığımızı bilirsin. Onunla mektebi bitirince evlenecektik. Bu çocuk; dört senedenberi her gün ateşi biraz daha artan coşkun, hudsuz bir muhabbetle bana merbuttu. Dayanılmıyacak kadar güzel, manalı yüzünden ziyade kendi kendisine bağlayan saik te bu mutlak sevgisi olmuştu. Çok mağrur, başkaları üzerindeki tesirine emin, şahsiyetinin kuvvetine kani bir kuzum abla. Benim ruhumu bu manasız gururu muhitim aşlamıştı. Siz aşıla «miştiniz. Vedadı hiç birinizden kıskanmıyordum. Çünkü: Onun gözlerini dünyanın bütün kadınlığını görmeyecek kadar büyülediğime kanidim.

Vedadla Emirgân sahillerinde gezirken bütün başlar hayret ve takdirle bize çevrilirdi. Yanımdaki genc asker kadar, hattâ ondan daha ziyade göz kamaştırdığımız her zeman farkında olurudum. Meh-taplı gecelerde bahçemizde denizi seyretirken:

— Aykut, dördü beni sever misin?

— Ço..k. Ya sen?

Ellerini tutup ayın yüzünde, saçlarımda oynayan gümüş çizgili ışıklarını birer birer öperek:

— Bilen seni nasıl ibadetkâr bir tahassüsle severim, Aykut.. dördü. Sen kadınların en temiz, en güzelisin. Seni güzel ruhun, ince yüzün, bilhassa güzel melek gözlerin için severim.

Vedadın bu zaafını ben de bilirdim. Bakalorına sonunda gözlerim bozulup görünmünce ne kadar telaşa düştüğünü görmüştünüz. Doktorlar fazla okumanın zararlı olacağını söylüyorlar ve güzellik tavsiye ediyorlardı. Bense bunlara kulak vermiyordum. Vedadın portresine baş-lamıştım. Bu yaz İzmirdeki dayısını ziyarete giderken resim yarım kalmıştı. Yokluğundan istifade ederek portreyi bitirip ona sürpriz yapmak istiyordum. Vedadın çehresindeki isim verilemeyecek kadar güzel hatları bir an evvel bez üzerinde şekillendirmek için sabahlara kadar çalışıyordum. Bir öğle üzeri idi. Güneşe doğru bakarken birdenbire gözlerim kararı. Fena halde ağrımağa başladı. Zaten sen günlerde fazla muztarıptım. Fakat resmi bitirmek için günlümü yakan sevgili istek, bu ağrıyı bana duyurmuyordu. Köydeki doktor kendisinin bakamıyacağını, İstanbula inmekliğimi söyledi. Nihayet hastanede ameliyat neticesinde sol gözümü kaybettim. Ruh-

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

Endülüs Şövalyesi Abdurrahman



Yazan: A. R.

Florinda ile babası Tarif'in bu hazin itirafları karşısında, hayretle: - Garip, çok garip!.. diye mırıldandılar

— Eh.. kader, kısmet ise.. buna ne denir, kont hazretleri!..

— İşte.. maksadım; bu idi, azizim... Görüyorum ki; İspanya işlerine lâkayd kalmamışsınız. Orada cereyan eden hâdisat hakkında siz de bir hayli malûmat almışsınız. Belki de bu mesele hakkında bazı şeyler tasarlamışsınız. İşte ben, bu mesele etrafında sizinle görüşmek.. ve icab ederse, size yardım etmek isterim.

Tarif, kollarını masaya dayamış.. kaşlarını ciddiyetle çatmıştı:

— Kont hazretleri!.. Diye söze başlamıştı... Kont Cülyanos ile Florindanın bütün dikkatleri, Tarif üzerinde toplanmıştı.

— Kont hazretleri!.. Biz, göllerde doğup büyümekle beraber, hiç bir zaman muhitimize karşı lâkayd kalamayız. İspanyanın, bütün vaziyetini biz de sizin gibi çok yakından takip ediyoruz. Her gün muhtelif vasıtalarımızla oradan gelenleri isticvab ettiriyoruz. Hakikaten cennet gibi, emsalsiz bir letafete malik olan o koca ülkenin baştanbaşa kan ve ateş içinde yüzdüğünü öğreniyoruz. Ve.. artık açıkça şunu itiraf edeyim ki; bunları öğrendikten sonra da bu mesele üzerinde bazı şeyler de düşünüyoruz.

Kont Cülyanos, sabredemedi. Kızına sür'atle bir göz işareti yaptıktan sonra:

— Yaaaa?.. Demişti... Tarif, bütün ciddiyeti ile sözüne devam etmişti:

— Evet.. kont hazretleri!.. biz de bazı şeyler düşünüyoruz... Evvelâ, şunu çok iyi biliyoruz ki; İspanya, bugünkü hal ve vaziyeti ile, hakikaten sizin tasvir ettiğiniz gibi, tamamilen olgun bir meyva haline gelmiştir. Ve bu olgun meyvayı da bir hamlede koparıp, tatlı tatlı yemek; bizim için sadece elimizi İspanya topraklarına uzatmak, kâfi gelecektir... Ancak şu var ki; bu teşebbüsün başına kim geçecektir?..

— Kim mi?.. Musa.. Musa bin Nsir.. — Evet.. meselenin görünüşüne nazaran; hiç şüphesiz ki böyle mühim bir işin başına, onun geçmesi lâzım gelir.. fekaaat... —

Tarif, derin derin içini çekmiş.. başını önüne eğmişti... Kont Cülyanos ile Florinda, müzakerenin pek mühim bir safhaya girdiğini hissetmişlerdi. Onlar da kollarını masanın soğuk mermeri üzerine dayamışlar.. gözlerini daha dikkatle Tarifin gözlerine dikmişlerdi. Tarif, derin bir teessüfü gösteren bir tavırla derin sallıyarak yavaş yavaş sözlerine devam etmişti:

— Fekaat.. Şamdaki halife namına hareket eden bu mağrur, bu azametli valî ve kumandan, bu işin başına geçip te, bizim kılıçlarımızın sayesinde İspanyaya malik olursa.. Acaba bizim hakkımızı verecek mi?..

Florindanın berrak sesi, birdenbire Tarifin sözünü kesmişti:

— Müttefik değil misiniz?.. Niçin vermesin?..

— İşte, çok doğru bir sual... Madem-

mun hayata açılan pencerelerinden biri kapandı.. Vedadın, menekşelerinin biri soldu.. Hem bir daha açılmamak üzere..

Artık çirkin, alil, zavallı bir kız.. Acınacak bir mahlûk olmuşum.. Çünkü şen, güzelliğine mağrur Aykut: koyu gözlükleri, kusurlu yüzüne içinize karışamaz, sizinle gülüp konuşamazdı. Bilhassa Vedad, güzelliğini azizliyen, gözlerine tapan Vedad, her an manası değişen, bebeği sıcak bir hassasiyetle büyüüp küçülen canlı menekşelerin birinin yerinde iğrenç bir cam parçası göremezdi. Ben; onun hayalinde daima - onun tabiriyle - rengini yorgun yaz akşamlarının sislediği engin denizlerden alan menekşe gözlü nişanlı olarak kalmalıydım. Onun için Vedad İzmirden dönmeden kaçtım Aylâ.. Acınmakla karışık sevgi ve saadete ebedi uzletti, ebedi hicran ve feragati tercih ettim.

Burada çok mes'udum. Çünkü eski Aykutu - halamdan başka - tanıyan yok. Sonra burada hemen herkesin gözü bozuk.. Şimdi beni tanıdık çehreler, güzel manzaralar kadar, cevval bakışlı, pürüshat bir çift göz de rahatsız ediyor.

Ben burada insanların en bahtıyarı -

ki burada, dostça konuşuyoruz; ben de size dostça cevap vereyim... Biz, bundan emin değiliz; matmazel... — Niçin?..

— Şunun için ki.. Şam halifesinin ordusu, bizi.. yani Berberileri çok küçük.. çok değersiz.. hattâ, açık söyleyim.. âdeta bir vahşi, bir çöl kabilesi nazarile görmektedir.

Bu sefer de, Kont Cülyanos itiraz etmişti:

— Fakat, azizim.. eğer, Şam ordusu sizi ittifakına almamış olsaydı, (Afrikiye) denilen Trablus sahillerinden bir adım bile ileri geçemezdi. Şam fatihleri, bütün muvaffakiyetlerini size medyun olmalıydılar.

— Bilâkis, nankörlük ediyorlar; Kont hazretleri!.. Onlar, kazanılan muvaffakiyetin bütün şereflerini, sadece kendilerine.. ve kendi milletlerine hasretmek istiyorlar.

Baba ile kız, birbirlerine bakıştılar:

— Garip.. — Çok garip... — Diye mırıldandılar.

Tarif, ikisine de gülümsedi. Sözüne devam etti:

— Halbuki; tam yirmi bin Berberî süvarisi, Şam ordusuna pişartlık etti. Onları, Atlas sahillerine kadar getirdi. Şam halifelerinin saraylarına da, ay-larca taşınan ganimet eşyaları temin etti... Fakat, zavallı Berberilerin ellerine ne geçti?.. Kont hazretleri!.. Biz; daha hâlâ, eski kulübelerimizde yaşıyoruz.. daha hâlâ, vahalarımızda dip-leri kurumuş kuyuların başlarını bekliyoruz.. daha hâlâ darı ekmeği yiyoruz... Halbuki onlar, Romalılardan aldıkları saraylar içinde yaşıyorlar.. Leziz ve berrak sular içiyorlar.. develelerin sırtında, Mısırdan buraya kadar nakledilen halis buğday unundan bembeyaz ekmecekler yiyorlar... Şam ordusunun kumandanları, bizi ittifaklarına alırken binbir dil dökmüşler.. bize; refah, saadet, medeniyet vadetmişlerdi. Fakat bu vaatler, çarçabuk unutuluverdi. Şimdi, başlarını gevirip yüzümüze bile bakmıyorlar.. yanımızdan geçerlerken, bize sürünmemek için etkilerini topluyorlar... Söyleyiniz, bu adamlarla yeni bir işe girişebilir miyiz?

Mülakat, hakikaten çok ciddi bir safhaya girmişti. Kont Cülyanos, Tarifin bu hazin itirafları karşısında büyük bir hayret hissetmişti.

— Garip şey... Bu, söylediklerinize dair biz de bazı şeyler işitmiştik. Fakat Araplarla aramızdaki gerginliğin bu dercede fazla olduğuna ihtimal vermemiştik.

Tarif, acı acı gülünsemişti:

— Gerginlik mi dediniz?.. Hayır. Aramızda böyle bir şeyden eser bile yok.. olamaz da... Çünkü; onlar kendileriyle bizi müsavi görmüyorlar. Onun için de, hakkımızda müsbet ve yahut menfi hiç bir his beslemiyorlar... Onlar; şimdilik, sadece emrediyorlar.. (Arkası var)

yım Aylâ.. Çünkü ölüncüye kadar kendisini bırakıp kaçan menekşe gözlü nişanlı için ağlıyacak bir sevgilim var, sana yalvarırım.. Bu hazin, güneşsiz saadeti bana çok görme.. Nerede olduğumu Vedada bildirme e mi kardeşim?

Onun hayalini ümitsiz bir moda ile gönlümün içinde saklıyorum.. Mektuplarında her şeyden bahset.. Fakat ondan, onun hayatından hiç bir şey söyleme..

Hocalar, çocuklar ne âlemler? Tarih mualimini gene dersten evvel binbir muğlak sual bularak atlatıyor musunuz? Gelirken hepinizle vedalaşmadığıma, müdürün muhterem ellerini öpediği - me çok yanıyorum.. Fakat nasıl yapabilirdim? Bu yüzle karşınıza nasıl çıkar - dım.. Ders zamanım yaklaşıyor. Anne - çiğimi benim için bir çok öp.. Sakın ağlamasın.

Selâm ve sevgiler kardeşim.

Aykut

Yarınki nushamızda:
TESELLİ
Yazan: Peride Celâl



BARBAROS

Korsan Peşinde

Yazan: Celâl Cengiz



Üç gün sonra Barbaros bütün gemileriyle Korsikaya doğru yola çıktı

— Gerçek öyle. Aşk, insana bütün ıztıraclarını unutturuyor. Çünkü (aşk) - in kendisi bir ıztıraktır. Hem de ıztıracların en büyüğü. İnsan bu hastalığa tutulunca, bütün acılarını unutuyor.. yalnız bu acı ile kıvrılıyor.

— Sen de mi muztarıbsın yoksa, koca Reis! Sen ki, en güzel kadınlar karşısında bile kayalar kadar sert ve duygusuz duran bir erkeksin!

Maryana söze karıştı:

— Kalbi çarpan herkesin bu hastalığa tutulması mümkündür. Mademki Barbaros yaşıyor...

Hamza bu cümleye bir kelime ekledi:

— O halde bir kadın sevmesi şarttır, değil mi?

Barbaros:

— Çocuklar, şarabınız yok mu? Diye mırıldanıyordu.

Maryana çarçabuk bir kadeh getirdi:

— Sıcak şarabımız var.. içer misiniz?

— Çok severim ben sıcak şarabı. Ve Hamzaya döndü:

— Şeyh Saide gittiğimiz zaman, orada ne kadar çok içtiğimizi hatırlıyor musun?

— Hatırlarım, Reisim! Gece gündüz şarap içerdik. Sıcak iklimde, sıcak şarap içmek vücuda tatlı bir serinlik veriyor.

Maryana kadehleri doldurdu.

Hep birlikte içtiler.

Barbaros birdenbire başını önüne eğdi:

— Hamzayı yakında burada yalnız bırakacağız, Maryana! Onu sana emanet ediyoruz. Biz dönüncüye kadar yarasmı geçirmiş olacaksınız!

Hamza kaşlarını kaldırarak sordu:

— Gene yolculuk mu? — Evet..

— Biraz daha dinlenseydiniz fena olmazdı!

— Vakit yok..

— Uzağa mi gideceksiniz? — Biraz uzakca..

— Ne tarafa doğru? — Korsikaya..

Hamza şaşaladı:

— Korsikaya mı? — Evet. Neye şaştın?

— Çok uzak değil mi?.. — İnsan denize çıkınca uzak, yakın arar mı? Denizin koynunda bir türlü dalga vardır.. ve bir türlü rüzgâr eser..

— Biraz daha geçirmek mümkün değil mi? — Geçirsek ne kazanacağız?

— Ben de sizinle birlik yola çıktım!..

— Beklemek imkânı yok. Senin yaran ancak bir ayda kapanır. Biz bir ayda işimizi bitirip dönmüş bile oluruz...

— Bütün gemilerle birlikte mi gideceksiniz? — Şüphesiz.

— Büyük bir sefer olacak bul.. — Büyük ve zengin bir sefer..

Nöbetçi

Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır: İstanbul cihetindekiler: Aksarayda: (Şeref). Beyazıtta: (Haydar). Fenerde: (Hüsameddin). Şehremininde: (Nâzım). Karagömrükte: (Kemal). Samatya'da: (Teofilos). Şehzadebaşında: (İ. Hakkı). Eyüpte: (Hikmet Atamaz). Eminönünde: (Bensason). Küçükpazarda: (Yorgı). Alemdarda: (Abdülkadir). Bakırköyünde: (Hilâl). Beyoğlu cihetindekiler: Tünelbaşında: (Matkoviç). Yüksekkal - dırında: (Vingopulo). Galatada: (Merkez). Taksimde: (Kemal - Rebul). Şiş - lide: (Pertev). Beşiktaşta: (Süleyman Recep). Boğaziçi ve Adalarda: Üsküdar'da: (Ömer Kenan). Sarıyerde: (Asaf). Kadıköyünde: (Saadet), (Osman Hulûsi). Büyükdada: (Halk). Hey - belide: (Halk).

Hamza susmuştu. Maryananın gözlerinde sebebi meçhul bir sevincin parıltıları seziliyor - du.

Barbaros sözüne devam etti:

— Osmanlı devletinin paraya ihtiyacı varmış. Korsikadaki altın kaçakçılarını bastırıp bir gemi altın yükleyebilsem...

Hamza atıldı:

— Bu kadar müşkülâtla tedarik edeceğiniz altınları padişaha mı göndereceksiniz? — Evet..

— Ben ayakta olsaydım, sizi bu fikirden vazgeçirirdim!

— Neden?.. Padişaha böyle sıkıntılı bir gündünde yardım etmekten büyük bir haz duyacağımı umuyorum.

— Belki, fakat, göndereceğiniz altınlar saray kızlarının boyunlarına takılacak.. ve devletin hazinesine bir dirhem altın bile girmeyecek. Çektığınız zahmetler de üste gidecek.

— Sen benim işlerime karışma, oğul! Ben ne yaptığımı ve ne yapacağımı bilen bir insanım...

Türk korsanlarının Cerbeden ayrılışı..

Üç gün sonra, Barbaros bütün gemilerini hazırlamıştı. Salih reis de bu sefere iştirak ediyordu.

Hamzanın yarası iyiliğe yüz tutmuşsa da, yola çıkacak gibi değildi. Ancak evinin önündeki bahçeye koltukla inebiliyordu.

Barbaros:

— Cerbeyi size teslim ediyorum!

Barbarosun bir endişesi vardı: Gemiler limandan çıkar çıkmaz Hamza ile Hüsrev reisin dövüşmesi.

Barbaros bunun önüne geçmek için, Hüsrev reise gemilerden birinde vazife vermişti.

Hüsrev'in yerinde gemilerde hastalanmış olan ihtiyar kaptanlardan Burdurlu Mehmet reis Cerbede kalıyordu.

Cerbe sahilinde Barbarosun topları ve topçuları vardı. Limanda hiç bir gemi kalmıyordu.

Korsika yolculuğu bir buçuk ay kadar sürecekti.

Barbaros Cerbeden ayrılmadan Venedikli şövalyeyi de gemilerden karaya çıkarmaya karar vermişti.

Barbaros, Venedikli şövalyesi Civanıyi serbest bırakamıyordu. Barbarosun Venediklilerle görülecek hesabı vardı. Şövalye elde buldukça Barbaros istediği zaman bu silâhla Venediklilere tehdit edebileceğini düşünüyordu.

Barbaros o gün Hamzanın evine gitti.

— Venedikli şövalyeyi gemide taşımağa lüzum yok. Onu Cerbede bırak niyetindeyim... Sen ne dersin?

Dedi. Hamzanın Venedikli şövalyeye kini vardı.. ondan öç almak hırsını bir türlü yenemiyordu. Barbarosa:

— Çok iyi olur, dedi, böyle bir adamı el altında bulundurmak yarın için çok faydalı olur.

— Onu nerede bırakalım?..

— Burdurlu Mehmet reise teslim ediniz.. topçuların yanındaki odalardan birinde hapsedinler. Bu suretle her zaman topçularımızın gözü önünde bulunur.. bir yere kaçmağa teşebbüs edemez.

— Güzel bir fikir..

Barbaros o akşam Civanıyi gemiden çıkardı.. ayaklarına zincir vurdurdu. Topçuların yanına gönderdi.

Türk topçular Cerbe limanının içinde iki yüksek kulede oturuyordu.

Kulelerin yanında bir çok odalar vardı..

Barbaros, Venedikli şövalyeyi bu odalardan birine yerleştirdi.. odanın yüksekte bir küçük penceresi vardı.. pencerenin demir parmaklıkları çok

kalın ve sağlamdı.. pencere parmaklıksız bile olsa, çok yüksekti.. dibinde kayalar ve ötesinde deniz vardı. Buradan kuşlar bile kaçamazdı.

Barbaros Mehmet reise:

— Göreyim seni, Burdurlu! dedi. Bu meşhur altın kaçakçısını biz gelinceye kadar buradan bir yere kaçırmamağa gayret et!

Mehmet reis sert ve inatçı bir adamdı:

— Ben sağken o buradan bir yere kaçamaz.. merak etmeyin!

Diye cevap verdi.

Barbarosun bu endişesi de bu suretle bertaraf edilmişti.

Barbaros, Venedikli şövalyeye çok ehemmiyet veriyordu.

— Bu adam bize çok lüzum olacak.. Korsikada ondan aldığımız malûmat üzerine altın araştırmaları yapacağım.

(Arkası var)

RADYO

Bu günkü Program

3 - Mayıs - 937 - Pazartesi

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Stima). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat ayarı. 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajansa ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

YARINKİ PROGRAM

4 Mayıs 937 - Salı

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans, 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21.15: Orkestra, 22.15: Ajansa ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30:

MAZON MEYVA TUZU

MİDE ve BARSAKLARI kolaylıkla boşaltır.

ve DAHA KAT'I tesir eder. Yemeklerden sonra alınır ve BARSAKLARI ALIŞTIRMAZ. Ağızdaki kokuyu ve şişe çıkmıştır, fakat

INKIBAZI

ve ondan mütevellid baş ağrılarını defeder. Son derece tuz olup MÜMASİL MÜSTAHZARLARDAN DAHA ÇABUK, HAZIMSIZLIĞI, MİDE EKŞİLİK ve YANMALARINI tadsızlığı defeder. MAZON isim ve HOROS markasına Deposu: Mazon ve Boton ecza deposu İstanbul Yenipostahane

Eski Şark Şimendiferleri Şirketinden bin kişi davacı

İlk parti olarak 200 memur ve müstahdem Devlet Şûrasına başvurdu. Davacıların vekâletini Profesör Mahmut Esat Bozkurt deruhte etti

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

demlere aid vekâletnamelerin tanzim merasimi ikmal edildikten sonra, başka müracaatlar de takip edecektir. Bunlar da açılınca, bütün davaların ilk davayla birleştirilmesi isteği ileri sürülecektir.

İlk açılan dava, 37-8271 numarayı almıştır. Arzûhalin bir sureti, davacıların iltihak dileği ile Nafia Bakanlığına resmen takdim edilmiştir. Alâkadarlar, Bakanlığın, Türk memurların bütün haklarını temin için bu davaya iltihak edeceğini kuvvetle ummaktadırlar.

Devlet Şûrası tetkik heyeti, son zamanlara kadar «hükümet nafia umuruna aid işleri imtiyaz mukavelesile görmekte bulunan şirket» aleyhindeki bu davanın vazife dahilinde olup olmadığını tetkik ettikten sonra, kanunî cevablarını bildirmek üzere, arzûhal suretlerini şirket mümessillerine resmen tebliğ edecektir.

Cevaplar tekemmül edince, Devlet Şûrası umumi heyetinde aleni mürâfaa başlayarak, takvirlere bakılacaktır. Duruşmanın, davalara iki ay sonra başlayacağı sanılmaktadır.

Davanın mevzuu

Verilen istidada, davanın mevzuu etrafı surette anlatılıyor. Bu arada hülâsa olarak: «İmtiyazı mahsus ile devlete aid umumi hizmetleri ifa eylemekte bulunan ve şimdiki kadar bir çok isim alan Rumeli Demiryolları işletme umurunu ifa eden şirketler, mütareke senesinden sonra mükerreren şekillerini değiştirmişlerdir. Bu şeklen devir muamelelerinde yeni kumpanyalar zamanındaki bütün mükteseb haklarını tanımak ve üzerlerine almak taahhüdünde bulunmuşlardır.

Eski şirketin, memurları için, hususî bir tekaüd sandığı vardı. Son şirketlerce, bunun yerine muhtelif isimlerle sandıklar tesis edilerek memurlarına karşı bu sandıkların şirketin imtiyazı müddetince devam edeceğini kumpanyanın memurlar tarafından verilen üçte ikisi nisbetinde para koyacağı, muhtelif nisamemelerle teahhüd edilmişti. Bundan başka; 1928 senesinde hükümetin tavassutu ile yapılan bir anlaşmada, mezkûr şirket, imtiyaz müddeti nihayetine kadar bil'umum memurlarına her sene ikramiyeler olarak on bin lira dağıtmak taahhüdünde bulunmuştu.

Şirketle memurları arasında, her halde on seneden fazla hattâ kaydihiyat şartile denilebilecek bir hizmet akdi mevcuttur. Şirketin Türkleşme muamelesi esnasında hizmetine nihayet verilen ecnebi ve gayri Türk memurlara binlerce lira tazminat verildiği gibi, bunlardan isteyenlere aynı şirketin diğer memleketlerdeki müesseselerinde, vazifelerine muadil memuriyet temin edilmiştir.

Son zamanlarda, müddeialehy şirket, Türkiye Cumhuriyeti ile bir anlaşma yapılarak imtiyaz bakiyesi olan yirmi iki sene için mühim bir taviz aldığı halde, bâlâdaki teahhüdüleri hilâfına memurlarının mükteseb haklarını devren temin ve cibesini ihmal etmiştir.

Memurların dilekleri

Bu vaziyet karşısında memur ve müstahdemlerin dilekleri:
1 — Memurin nizamnamesindeki ihbariyeye maaş denilen aylıkların,
2 — Aynı nizamnamedeki hüsnühizmet ikramiyesi denilen tazminatın,
3 — 1928 itilâfnamesi gereğince on bin

liralık ikramiyenin önümüzdeki yirmi iki seneye aid kısımlarının,

4 — Memurin sandıkları nizamnamesindeki nisbet üzerinden kumpanyanın vereceği paranın,

5 — Memurların ve müstahdemlerin hizmet müddetleri bakiyesine aid asli ve fer'i menafia mukabil - borçlar kanununun 344 ve 345 inci maddelerinin hükümlerine bahşeylediği salâhiyete müsteniden - şirketin hükümetten alacağı taviz ile mütenasib olmak üzere 1/6 gibi muhik tazminatın memurlara tefriki ile ücret ve maaş nisbetinde tevzii hususlarından ibarettir.

6 — Bunlardan başka, devlet nafia umuruna müteallik umumi bir hizmetin yapılması gayesile, hükümetle şirket arasındaki imtiyaz mukaveleleri şeraiti ile her bakımdan irtibatı haiz bulunan balâdaki vecibelerin yüksele Nafia Bakanlığınca tarafından mürakabe edilmek suretile, ifasının temini de, istegimiz cümlesindedir.» deniliyor.

Davacıların bir kısmı

Aralarında kadınlar da bulunan davacıların bir kısmı, şunlardır: Memur Recib Ferdi Ger, Mehmet Süruri Burak, Mehmet Şinasi Kırılı, telefoncu Naciye Erberge, memur Murad Birced, kalem âmiri muavini Nureddin Berk, memur İsmail Müldür, ressam A. Fevzi Dinek, memur Zühtü Sila, odacı Mehmet Heryaşa, ressam Fahri Salih Koç, ressam Fikret Acan, memur Halid Ülgen, Salih Raruf, Suphi Halulu, Ziya Feyzi Bengi, Kemal Talûy, Adnan Kirman, Arif Erensel, Zübeyr Akçaðurak, kalem âmiri muavini Şükrü, Orhon, Hulûsi Göktona, Rüştü Özpamuk, Tevfik Atabey, Melek İra, Siyami Feran, ticaret müfettişi Rifat Ya-manlı, tel memuru Fahri Oykan, kapıcı Ömer Özdingman.

Romanyanın İtalya ile muahede akdetmesine Fransız mâni olmuş

Paris, 2 (A.A.) — Oeuvre gazetesinde Bayan Tabouis, diyor ki:

Siyasî müşahideler, hali hazırda İtalya ile Romanya arasında bir muahede akdedilmeyeceğini beyan etmektedirler. Bu bapta öngörüklerimize göre Fransız hükümeti, Bükreş hükümeti nezdinde böyle bir muahedenin akdi keyfiyetini protesto etmiş ve mezkûr hükümet de bundan vazgeçmiştir.

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

Katiller dün de Adanada kaldılar



Abdullah

Adana, 2 (Hususî Habirimizden) — İstanbul tevkifhanesinden kaçan ve burada yakalanan katil Abdullah ve Tevfik hapisshanede soğuk kailiklerini muhafaza etmekte idiler.

Katiller kendilerini güçlükle yakalayan sivil polis memuru Fevzi, Cemil ile resmî memura hapishaneden selâm yollamışlar ve teşekkür etmişlerdir.

Katillerden Abdullahın şehrimize geldiği ilk geceyi barlardan birinde geçirdiği tesbit edilmiştir. Fırar hâdisesinde kağmen bu husus hakkında sıkı bir ke-tumiyet izhar edilmektedir.

Katillerin İstanbulla sevkleri için tahsisat beklenmektedir.

Bir Suriye Gazetesinin hezeyanı

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

1928 senesi ilkbaharında Münih şehrinde gizli bir içtima aktedilmiş. Bunda, Almanya ve İtalyadaki bazı Arab propagandacıları ile birlikte Türk kumandanları da hazır bulunmuşlar. Müzakere mevzuu, Almanya ile Türkiyenin İslâm memleketleriyle olan münasebetleri meselesi imiş. «İslâm milletlerini. harbten sonraki rejimler aleyhine ayaklandır-mak için yapılacak umumi bir hareket» mevzuu üzerinde konuşulmuş ve bu maksadla propaganda yapılmak için bir komite teşkil edilip bunun başına da Tunuslu şeyhlerden biri geçirilmiş!

Kongreciler, Münih'de, İslâm memleketleri için ehemmiyeti olan bazı meseleleri konuştuktan ve Fransız ve İngiliz siyasetleri enkid edildikten sonra bir takım takrirler ve arızalar okunmuş. Türk matbuatına gelince, onlar bu meseleden, sadece «Münih'de Müslümanlardan bir grup içtima ederek İslâm milletlerinin vaziyetleri hakkında müzakerelerde bulunmuştu.» tarzında bir kaç kelime ile bahsetmişler. Bu içtimada, İslâm memleketleri arasında yapılması kararlaştırılmış olan Nazi ve Kemali propagandaların dair Nazi ve kelime bile neşredilmemiş.

Bu kararlar verildikten sonra, içtimada hazır bulunanlardan bir komite seçilmiş. Bu komiteyi, propaganda nazırı Göbels nezdine kabul edip kendilerine lâzım gelen talimatı vermiş olduğu gibi Alman hariciye nazırı da bütün sefirlerine ve konsoloslarına bu hususta malûmat vererek yapılacak propagandaya gerek para ve gerek yardım suretinde hiç bir şey esirgenmemesi lâzım geldiğini bildirmiş.

Az kalsın unutuluyordum. Almanya hükümeti bu iş için yarım milyon marklık bir tahsisatı da komitenin emrine âmâde tutmuş!

Müzakereler esnasında Türkiye kumandanlarından biri bir takrir vermiş. Bu takrirden hülâsaten şöyle deniliyor muş:

«Biz Türkler, Suriyede Arabların aleyhinde hareketlerle mağlûb olmadık. Askerî kuvvetimizden dolayı mağlûb olduk. Her ne kadar bir takım Arablar İngilizlerle Fransızlara mevledecelerle de ekseriyet bizim dostumuzdur. Cemel paşanın ve bazı ittihatçıların harb esnasındaki hareketleri fena tesir bırakmışsa da bu da o kadar mühim bir şey değildir. Şimdiki siyasetimiz iyidir. Biraz daha gayret edersek Suriyeyi tekrar ele geçirebiliriz.»

Bittabi, bu takrir de gayet muvafık görülerek «İslâm memleketleriyle Almanya ve Türkiye arasında mevcut eski dost-

Türkiye - Irak şimendiferleri birleştikten sonra

Irak Hariciye Nazırının memleketimize misafir olması iki dost ve komşu millet ve memleketin aralarında mevcut iyi münasebatı bir kat daha kuvvetlendirmiş, iki tarafın siyasi ve iktisadi menfaatlerini yükseltecek şüphesiz birçok güzel karar almıştır. Bu meyanda Irak şimendiferleri ile Türkiye şimendiferlerini birleştirmek hakkındaki tasavvurun ta-hakkukuna doğru yeniden yeniye mühim ve müsbet adımlar atıldığını öğrenmek gazetemizi hassaten memnun etti. Çünkü gazetemiz İsmet İnönünün şimendifer siyasetile memleketi ettiği büyük hizmet ve himmetleri en çok takdir edenler meyanındadır. Türkiye demiryollarının memleket için temin edeceği en büyük fayda ise bilhassa komşu devletlerle olan muvazalatı artırması ve bu suretle beynelmilel münakalâta Türkiyeye lâyık olduğu mevkii ehemmiyeti almıştır. Meselâ Türkiye - Irak şimendiferleri birbirine bağlandıkları gün, Londra'dan Hindistana gitmek isteyenler için en kısa yol Türkiyeden geçecektir. Bu yolun diğer yolları faikiyeti ise harata yolumuzdur. Meselâ deniz seyahatini evveliyen ve Hindistana bir an evvel yetişmek isteyen bir İngiliz, Londradan trenle binerek vagonun hiç inmiyerek İstanbula kadar gelebilir. Haydarpaşa ile Sirkeci arasında da trenleri taşıyacak vapur seferleri tesis edildiği takdirde aynı vagon dahilinde Basra körfezine kadar gidebilir. Oradan öteye katedilecek deniz mesafesi, binnisbe kısadır ve nihayet 48 saat sürebilir.

Hindistan yolunun kara tarikiyle Türkiyeden geçmesinin memleketimize getireceği siyasi, iktisadi, ticari ve umran sahasındaki menfaatleri ise saymağa hacet bile yoktur. Bunu herkes ufak mülâhaza ile bulabilir.

Irak şimendiferleri hemen hemen Basradan Musul civarına kadar gelmektedir. Şimdiki halde Bağdattan gelen yol Musulun takriben yüz kilometre kadar cenubunda (Kalet - ül - Serkat) a kadar

geliyor. Türkiye şimendiferleri nupta son istasyonu dir. Bu iki nokta kilometre kadardır. Irak hükümeti ve idaresi son zamanlar birleştirilmesine yarılmış. İhtimal ki mülâhazalar vardı. fazla zamandan beri danmıyorsak, Irak hatların birleştirilmesinin sarfiyatını arttırmış görmeğe başladık. İste taraf şimendiferlerin vurları kuvvetlendi. larda bu işi başarmak Bağdada bir mühendisler birleşti. Son zamanlar İngiltere ile, ger larımızı bir kat daha dan birleştirme tasavven kuvveden fiile gına hükmedebiliriz.

Bu birleştirme işi başlarsa, İngilizlerin mendifer inşaatındaki ran, aradaki 300 kilolar bir buçuk, nihayet ilna şüphesiz nazarile

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

Irak Hariciye Nazırının memleketimize misafir olması iki dost ve komşu millet ve memleketin aralarında mevcut iyi münasebatı bir kat daha kuvvetlendirmiş, iki tarafın siyasi ve iktisadi menfaatlerini yükseltecek şüphesiz birçok güzel karar almıştır. Bu meyanda Irak şimendiferleri ile Türkiye şimendiferlerini birleştirmek hakkındaki tasavvurun ta-hakkukuna doğru yeniden yeniye mühim ve müsbet adımlar atıldığını öğrenmek gazetemizi hassaten memnun etti. Çünkü gazetemiz İsmet İnönünün şimendifer siyasetile memleketi ettiği büyük hizmet ve himmetleri en çok takdir edenler meyanındadır. Türkiye demiryollarının memleket için temin edeceği en büyük fayda ise bilhassa komşu devletlerle olan muvazalatı artırması ve bu suretle beynelmilel münakalâta Türkiyeye lâyık olduğu mevkii ehemmiyeti almıştır. Meselâ Türkiye - Irak şimendiferleri birbirine bağlandıkları gün, Londra'dan Hindistana gitmek isteyenler için en kısa yol Türkiyeden geçecektir. Bu yolun diğer yolları faikiyeti ise harata yolumuzdur. Meselâ deniz seyahatini evveliyen ve Hindistana bir an evvel yetişmek isteyen bir İngiliz, Londradan trenle binerek vagonun hiç inmiyerek İstanbula kadar gelebilir. Haydarpaşa ile Sirkeci arasında da trenleri taşıyacak vapur seferleri tesis edildiği takdirde aynı vagon dahilinde Basra körfezine kadar gidebilir. Oradan öteye katedilecek deniz mesafesi, binnisbe kısadır ve nihayet 48 saat sürebilir.

Hindistan yolunun kara tarikiyle Türkiyeden geçmesinin memleketimize getireceği siyasi, iktisadi, ticari ve umran sahasındaki menfaatleri ise saymağa hacet bile yoktur. Bunu herkes ufak mülâhaza ile bulabilir.

Irak şimendiferleri hemen hemen Basradan Musul civarına kadar gelmektedir. Şimdiki halde Bağdattan gelen yol Musulun takriben yüz kilometre kadar cenubunda (Kalet - ül - Serkat) a kadar

geliyor. Türkiye şimendiferleri nupta son istasyonu dir. Bu iki nokta kilometre kadardır. Irak hükümeti ve idaresi son zamanlar birleştirilmesine yarılmış. İhtimal ki mülâhazalar vardı. fazla zamandan beri danmıyorsak, Irak hatların birleştirilmesinin sarfiyatını arttırmış görmeğe başladık. İste taraf şimendiferlerin vurları kuvvetlendi. larda bu işi başarmak Bağdada bir mühendisler birleşti. Son zamanlar İngiltere ile, ger larımızı bir kat daha dan birleştirme tasavven kuvveden fiile gına hükmedebiliriz.

Bu birleştirme işi başlarsa, İngilizlerin mendifer inşaatındaki ran, aradaki 300 kilolar bir buçuk, nihayet ilna şüphesiz nazarile

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Bu çok hayırlı iş harımızı daha iyi tenvir cağı güzergâhın bir ruz.

Bu hattın bir an ev-tün memleketçe terdir.

İngilizler müstemlekçilerde şimendifer yolları. Binaenaleyh İle Nuseybin arasında demiryolları çok çal Türkiyede demiryolları. Binaenaleyh bir değeri işi çok sür'atlı biddir. Hele Irak kom yasetimizin kuvvetlen-tün kolaylaştırılmaktadır.

Eczacı ve Tabip Alınacaktır. Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğünden:

Ankara civarında Kayaş, Küçükyozgat ve Erzurumda kullanılmak üzere bir operatör ile iki tabib ve bir eczacı alınacaktır. İsteklilerin iside ve vesikalarile Umum Müdürlüğe müracaatları. (2305)

KANZUK SAÇ EKSiRi**KOMOJEN**

Saçların köklerini kuvvetlendirir. Dökülmesini keser. Kepekleri tamamen giderir ve büyüme kabiliyetini artırarak saçlara yeniden hayat verir. Kokusu lâtif, kullanışı kolay bir saç eksiridir.

İngiliz Kanzuk Eczanesi

Beyoğlu - İstanbul

NERVİN

Sinir ağrıları, asabî öksürükler, asabî zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş ağrısı, baş dönmesi, baygınlık, çarpıntı, ve sinirden ileri gelen bütün rahatsızlıkları giderir.

FR 60

YAZ GELDİ...**Kostüm ve Pardesünüzü**

Şehrin en mütelevvi ve en mükemmel çeşitlerine malik bulunan yalnız GALATA'da meşhur

EKSELSYOR

Büyük elbise ticarethanesinden tedarik ediniz.

Bayanlara mahsus **MANTOLARIN** envai ve külliyyetli miktarda **Çocuk Kostümleri** vardır. Rekabetsiz fiyatlarla yalnız

Galatada **EKSELSYOR'** da bulacaksınız.

müstesna bir fırsat

hereke HAFTASI

BU HAFTA MAĞAZALARIMIZI ZİYARET EDENLER EN NEFİS KUMAŞLARI UCUZ FİATLARLA ALMAK FIRSATINI BULACAKLARDIR

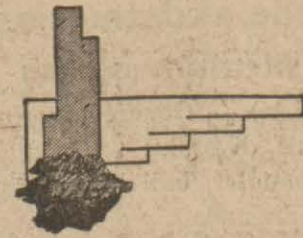
YERLİ MALLAR PAZARLARI

KUMBARA

BİRE,
1000
VEREN
TARLADIR



**TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI**

**Vatandaş...**

Beynelmîlel Kömür Sergisi 23 Nisan Cuma günü Ankarada açıldı. Sergiyi görmek hem senin, hem yurdun için faidelidir. [2263]

İstanbul Defterdarlığından :

Cins ve mevkii

Senelik muhammen Müddeti kirası İra

Samatya'da Şimendifer istasyonu civarında Hacı Hüseyin ağa mahallesinin Kayıkhaneciler sokakında deniz kenarında 9 ilâ 15 No. lı 176,66 metre murabbaında kahvehane arsası:	85	2 Yıl
Tophanede Necatibey caddesinde Kışla altında 345 No. lı dükkân:	200	2 "
Tophanede Necatibey caddesinde Kışla altında 347 No. lı dükkân:	120	2 "

Yukarıda sins ve mevkii yazılı emlak hizalarında bedel ve müddetlerle artırma usulile ayrı ayrı kiraya verilecektir. İsteklilerin ve tediye şartlarını öğrenmek isteyenlerin 10/5/937 Pazartesi günü saat 14 de yüzde 7,5 pey akçelerile Millî Emlâk Müdürlüğünde toplanan komisyona gelmeleri. M (2295)

Park Otelinde

SARI BARABAS ve SCALON